

Андрей Александрович Бабилов

Научная тема:

Издательские, литературные, академические и общественные объединения русского зарубежья: единство представлений о миссии эмиграции и противостояние частных взглядов

При всех социальных, политических, профессиональных и территориальных различиях в многообразном составе русских эмигрантов, самосознание и самоидентичность эмиграции, как яркого общественно-культурного явления, не вызывает сомнений. Сложившись на основе таких объединяющих предпосылок как язык, историческая память, религия, «русское дело», это явление представляется целостным и исторически состоявшимся. Внимание к вопросам этнического состава эмиграции, эволюции общественно-политических взглядов, трансформации издательской деятельности, степени ассимиляции или проникновения и усвоения в тех или иных кругах западных представлений (прежде всего в общественной и научной мысли) за полвека, представляется необходимым условием для всестороннего раскрытия широкого спектра еще недостаточно освещенных в научной литературе проблем. Работа в этом направлении предполагает в частности исследование документов и архивных материалов собраний общественных, академических и литературных объединений, корреспонденции 1920–1970-х гг. ведущих представителей и организаторов издательской и общественной жизни русской эмиграции (И.И. Фондаминского, В.В. Руднева, А.С. Кагана, А.Л. Бема, М.А. Алданова и др.), отраженное в мемуаристике и публицистике культурное и общественное взаимодействие в эмиграции выходцев из различных областей Российской империи.

Текущие исследовательские направления:

- Опыт создания русской историко-литературной научной школы эмигрантами-выходцами из Украины (на материале архивной переписки двух выдающихся славистов А.Л. Бема и Д.И. Чижевского в период Второй мировой войны);
- Полемика о методологии подготовки научного труда по истории украинской и русской литературы Д.И. Чижевского.
- Общественная и научная рецепция «Проблем русско-украинских отношений в свете истории» (1930) П.М. Бицилли.