

Календарь памятных дат «Русское зарубежье» на 2025 год

Январь

- Январь — **30 лет со дня кончины Аглаиды Сергеевны Шиманской** (урожд. Левицкой), поэта, прозаика, литературного критика. Выпустила в Париже сборники стихов: «Капля в море» (1950), «Новолуние» (1955), «Я вам прочту» (1963), «Антенны» (1975). Член Союза русских писателей и журналистов во Франции. На свои средства издала книгу Ю.К.Терапиано «Литературная жизнь русского Парижа за полвека (1924–1974)» (Париж; Нью-Йорк, 1987).
- 1 января — **150 лет со дня рождения Владимира Ивановича Поля**, композитора, пианиста, альтиста, педагога, музыкального критика, деятеля музыкальной культуры, художника, одного из основателей Русской консерватории в Париже, после 1945 года — ее директора, позже ее почетного директора.
- 5 января — **145 лет со дня рождения Сергея Петровича Мельгунова**, народного социалиста, историка, публициста, общественно-политического деятеля, автора книги «Красный террор в России. 1918–1923» (Берлин, 1924), после выхода которой лишен советского гражданства. В Берлине организовал издательство «Ватага», выпускавшее сборники «На чужой стороне» (1923–1925). С 1926 года в Париже. Председатель Союза борьбы за свободу России (с 1948), председатель Координационного центра антибольшевистской борьбы (с 1951). С 1950 по 1954 год редактировал журнал «Возрождение». Слава Мельгунова как историка основана на его исследованиях русской революции и Гражданской войны.
- 5 января — **145 лет со дня рождения Николая Карловича Метнера**, пианиста-виртуоза, одного из последних композиторов-романтиков, профессора Московской консерватории. В эмиграции с 1921 года. Как пианист концертировал в сначала в странах Европы, затем в США и Канаде, СССР (1927), Англии, Прибалтике. С 1932 года проживал в Бельвю (под Парижем). В творчестве Метнера-композитора нет ни одного сочинения, в котором не звучало бы фортепиано. Автор 14 сонат, сказок и романсов, трех концертов для фортепиано с оркестром. Автор книги «Муза и мода: Защита основ музыкального искусства».
- 5 января — **120 лет со дня рождения Николая Ивановича Ульянова**, ученого-историка, публициста, литературного критика и писателя. В 1936 году был арестован и осужден на пять лет лагерей. Во время Второй мировой войны попал в немецкий плен, бежал, скрывался. В 1943 году Ульяновы были угнаны на принудительные работы в Германию. После войны уехали в Марокко, где историк вернулся к активной творческой деятельности. Входил в Союз борьбы за свободу России С.П.Мельгунова. В 1953 году Ульяновы переехали в Канаду, а в 1955 году поселились в США в Нью-Хейвене, где ученый получил место профессора в Йельском университете. В США написана и дописана большая часть всего, что вышло из-под его пера.
- 6 января — **130 лет со дня рождения Анатолия Николаевича Васильевского (Василевского)**, ротмистра Петровского уланского полка, инженера-химика,

изобретателя, общественного деятеля, участника Первой мировой и Гражданской войн. Член Союза русских дипломированных инженеров во Франции. В 1947 году избран в состав суда чести Союза. Член Общества русских химиков во Франции. Выступал с докладами на собраниях Общества, а также на заседаниях Французского химического общества (1945–1954).

- 6 января — **95 лет со дня кончины князя Григория Николаевича Трубецкого**, дипломата, публициста, общественно-политического и церковного деятеля, участника Белого движения. Поддерживал Русское студенческое христианское движение, принимал активное участие в организации Свято-Сергиевского православного богословского института в Париже. Участвовал в евразийском движении, публиковался в зарубежной русской печати, в частности, в редактируемых П.Б.Струве изданиях: «Россия и славянство», «Россия», «Возрождение» (1925–1927).
- 6 января — **90 лет со дня рождения князя Никиты Дмитриевича Лобанова-Ростовского**, геолога, экономиста, коллекционера, деятеля культуры, мецената. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 6 января — **20 лет со дня кончины Владимира Тихоновича Чугуева (Чугунова)**, журналиста, поэта. Во время Великой Отечественной войны, находясь на оккупированной территории, был отправлен с семьей на работы в Германию. В эмиграции с 1945 года. Прошел лагеря для «перемещенных лиц». С 1955 по 1960 год сотрудничал на радио «Свобода» в Мюнхене. В 1960 году переехал в Лондон, где с 1960 по 1990 год работал политическим обозревателем радио ВВС и был секретарем А.Ф.Керенского (1966–1970). В 1996–2000 годах редактировал газету «Европейский вестник».
- 7 января — **60 лет со дня кончины Константина Владимировича Черкаса (Черкасова)**, артиста балета, хореографа, педагога. Выступал в Русском балете Дягилева, на сцене Гранд-опера и Опера-Комик, где также был хореографом. Участвовал в различных благотворительных концертах: Союза русских дворян, Общества взаимопомощи русских шоферов, в пользу учащейся молодежи и бедствующих москвичей, в пользу русских военных инвалидов и на Днях русской культуры.
- 10 января — **30 лет со дня кончины Александра Борисовича Серебрякова**, художника, графика, дизайнера и театрального декоратора, благотворителя. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 13 января — **150 лет со дня рождения Дмитрия Семеновича Стеллецкого**, художника, иконописца, графика, скульптора, сценографа. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 18 января — **85 лет со дня кончины Бориса Алексеевича Суворина**, прозаика, журналиста, издателя, мемуариста. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 18 января — **50 лет со дня кончины Эрasta Николаевича Гиацинтова**, подполковника Русской армии, участника Первой мировой и Гражданской войн, монархиста. В 1920 году был эвакуирован на остров Лемнос, где записался во Французский иностранный легион. Служил на Ближнем Востоке до 1922 года. Эвакуирован в Белград в 1922 году. Окончил Русский университет в Праге, получив диплом

инженера-химика. Переехал во Францию. С началом Второй мировой войны уехал в Германию, где жил до конца 1940-х годов, активно помогая соотечественникам избежать насильственной выдачи советским войскам. С 1952 года проживал в США, в Сиракузах, вел активную общественную жизнь. Оставил воспоминания «Записки белого офицера», вышедшие в России в 1992 году.

- 21 января — **45 лет со дня кончины Михаила Захарьевича Адлена**, живописца, графика. Входил в группировки художников: «L'Araignée», «Les imagiers», «Satire». Писал пейзажи окрестностей Парижа, центра и южного побережья Франции, натюрморты, ню, цирковые сцены, клоунов. Состоял членом Союза русских художников во Франции. Участвовал в выставках русских художников в кафе «La Rotonde» (1925) и галерее «Chez Fast» (1927/1928), выставке Украинской группы (1930), выставках, организованных Союзом русских патриотов и Комитетом «Франция — СССР» (1945). В послевоенные годы провел около двадцати персональных выставок.
- 22 января — **60 лет со дня кончины Павла Ивановича Троицкого**, артиста, благотворителя. Работал в театральных труппах Москвы и Петербурга. Участник Первой мировой войны. После революции жил в Париже, где работал гримером на киностудиях, выступал на сцене как конферансье, автор и исполнитель юмористических куплетов и песенок. Вел вечера и концерты в Русском литературно-артистическом кружке, Союзе русских сценических и кинематографических деятелей, в Тургеневском артистическом обществе и др. Участвовал в спектаклях Театра без занавеса (1943–1944), Русского драматического театра, Театра миниатюр (1948), Русского театра (1950-е). Выступал на благотворительных вечерах, балах и концертах. В 1960-е годы переехал в Ниццу, где продолжил благотворительную деятельность в Русских домах в Ницце, Каннах и Ментоне.
- 24 января — **125 лет со дня рождения Феодосия Григорьевича Добржанского**, ученого-генетика. Считается одним из основоположников популяционной генетики. Свои первые работы в этой области начал во время двух экспедиций в восточный Казахстан (1926–1927), где исследовал популяции сельскохозяйственных животных. Позже в качестве объекта для изучения генетических и эволюционных процессов выбрал плодовую мушку дрозофилу. Его исследования создали предпосылки для объяснения механизма формирования новых рас и видов и позволили построить синтетическую теорию эволюции. У него было множество учеников из разных стран мира, ставших впоследствии известными учеными.
- 24 января — **100 лет со дня рождения Петра Алексеевича Струве**, протоиерея, врача, издателя, общественного деятеля. Сын А.П.Струве, брат Н.А.Струве. Участник Второй мировой войны. Награжден Военным крестом. Доктор медицины. Работая врачом, нуждающихся лечил безвозмездно. Духовный сын о. Василия Зеньковского. В 1964 году принял священство. Основатель и первый настоятель французской церковной общины Святой Троицы при соборе Святого Александра Невского в Париже (1966–1968) и основатель франкоязычной церковной общины Святых Космы и Дамиана в Брюсселе (1968). Деятель

Русского студенческого христианского движения, вице-председатель РСХД (1957–1968). Входил в редколлегию «Вестника РСХД».

- 24 января — **40 лет со дня кончины Петра Петровича Сувчинского** (графа Шелига-Сувчинского), культуролога, философа, одного из активных участников евразийского движения, музыковеда, литературного критика. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 26 января — **170 лет со дня рождения Владимира Ильича Йохельсона**, народовольца, этнографа, исследователя народов Севера, основоположника юкагироведения, политического деятеля и революционера. С 1922 года жил в США, где издал целый ряд работ, сохраняя Советское гражданство. Труды Йохельсона издавал вашингтонский Институт Карнеги, на родине же в сталинский период его исследования подвергались критике за «немарксизм». Тем не менее, согласно завещанию ученого, значительная часть его личного архива уже после Второй мировой войны была передана в СССР.
- 26 января — **100 лет со дня рождения Михаила Александровича Лермонтова**, кадета, архитектора, художника-графика, общественного деятеля. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 26 января — **95 лет со дня гибели Александра Павловича Кутепова**, генерала от инфантерии, участника Первой мировой войны и Белого движения, первоходника, председателя Русского общевойскового союза. В архивном собрании ДРЗ хранятся материалы, связанные с деятельностью А.П.Кутепова (см. фонд 002, фонд 012). См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 28 января — **140 лет со дня рождения Александра Александровича Боголепова**, юриста, богослова. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 30 января — **115 лет со дня рождения Георгия Анатольевича фон Зигерн-Корна**, живописца, графика. Создал серию рисунков «Сталинский ГУЛАГ глазами художника». «То, что А.И.Солженицын изобразил в своих произведениях пером, Зигерн-Корн засвидетельствовал в виде рисунков и записок. Эти рисунки войдут в историю русского лихолетья как свидетельства неизмеримых страданий народа...» (Е.А.Александров).
- 31 января — **45 лет со дня кончины Марии Васильевны Громцевой**, художника по костюмам театра и кино, коллекционера, предпринимателя. См. [статью о ней на сайте ДРЗ](#).

Февраль

- 1 февраля — **85 лет со дня кончины Георгия Александровича Ботезата**, авиаконструктора, автора импульсной теории винтов, баллистических таблиц для бомбометания. Создал опытный образец военного вертолета, занимался разработкой осевых вентиляторов высокого давления. Совместно с Б.В.Сергиевским открыл предприятие Air-Screw Research Syndicate (с 1937 года — Helicopter Corporation

of America).

- 2 февраля — **150 лет со дня рождения Вахана (Вахтанга) Фомича Тотомианца**, экономиста, исследователя истории кооперативного движения, публициста. Доктор политической экономии и статистики, преподаватель вузов Киева и Харькова. В августе 1918 года уехал на Кавказ, где продолжил преподавательскую работу в вузах, оттуда переехал в Германию и Швейцарию, в 1920 году — в Италию, в 1922 году — в Чехословакию. В 1939 году, спасаясь от фашизма, переехал в Болгарию. С 1953 года во Франции. Считал, что кооперативное движение впитывает основы христианского учения, внушает понятия о моральных обязанностях и предлагает в качестве «орудия социальных реформ» личность, а не государство.
- 6 февраля — **130 лет со дня рождения Бориса Вячеславовича Корвина-Круковского**, ученого, авиационного инженера-конструктора, летчика. С 1921 года работал в США в фирме Aeromarine Plane and Motor Company (штат Нью-Джерси). Занимался конверсией военных самолетов в гражданские, а также развернул исследовательскую работу по аэро- и гидродинамике. С 1925 года — вице-президент и главный конструктор новой авиационной фирмы EDO Aircraft. В 1948 году Корвин-Круковский меняет сферу деятельности — становится руководителем Гидроканала Стивенсоновского технологического института в Хобокене, по 1959 год преподает там же. С 1959 по 1988 год занимает пост научного консультанта Управления кораблестроения ВМС США. Построил первую летающую лодку с уникальными летно-техническими и эксплуатационными характеристиками.
- 7 февраля — **155 лет со дня рождения Петра Бернгардовича Струве**, политического деятеля, философа, экономиста, публициста, издателя, академика РАН. В архивном собрании ДРЗ хранятся материалы, связанные с деятельностью П.Б.Струве (см. фонд 002, фонд 012, фонд 053). См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 8 февраля — **15 лет со дня кончины Бориса Андреевича Ванадзина**, врача, доктора медицинских наук, члена Конгресса русских американцев, председателя Толстовского фонда. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 10 февраля — **70 лет со дня кончины Перикла Ставровича Ставрова** (Ставропуло), поэта, прозаика и переводчика. Первый сборник его стихов «Без последствий» вышел в Париже в 1933 году. Второй — «Ночью» — в 1937 году. Его стихотворения вошли в антологии русской зарубежной поэзии, в частности «Эстафета» (Париж, 1948) и «На Западе» (Нью-Йорк, 1953). Ставров известен также как автор рассказов, повестей, эссе, и как мастер литературного перевода, например, перевода на французский язык романа А.Толстого «Петр Первый» и знаменитых книг Ильфа и Петрова «Двенадцать стульев» и «Золотой теленок». Посещал «Воскресенья» Н.Бердяева в Кламаре и называл себя впоследствии младшим другом и почитателем философа.
- 11 февраля — **25 лет со дня кончины Владимира Николаевича Буткова**, капитана, общественно-политического деятеля. Последний председатель Дроздовского объединения в эмиграции. С марта 1999 по январь 2000 года — председатель

Русского общевойскового союза, считал необходимым усиление деятельности организации в России и практически содействовал этому. Отстаивал позицию непримиримости с коммунизмом и его наследием в России.

- 11 февраля — **25 лет со дня кончины Роже Вадима** (Вадима Игоревича Племянникова), кинорежиссера, сценариста, продюсера, художника, автора мемуарных книг. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 13 февраля — **160 лет со дня рождения Николая Николаевича Баратова**, генерала от кавалерии, военного и общественного деятеля. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 15 февраля — **30 лет со дня кончины Ивана Даниловича Жадана**, оперного и камерного певца, лирического тенора. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 16 февраля — **25 лет со дня кончины Елизаветы Николаевны (Лили) Кедровой**, актрисы театра и кино, деятеля культуры. Драматическому искусству училась у В.Греч и П.Павлова, выступала с ними в Пражской группе МХТ (с 1928). Играла в Русском интимном театре Д.Н.Кировой (1929), Русском зарубежном камерном театре под руководством Б.Н.Эспе (1931, 1932), Русском театре (режиссеры-постановщики Г.Хмара, Ю.Анненков, Н.Н.Евреинов; 1937–1939), Русском драматическом театре (дирекция Н.А.Корганова). После Второй мировой войны играла на французской сцене. Снялась в более 40 фильмах. Лауреат премии «Оскар» Американской киноакадемии за роль второго плана в фильме «Zorba le Grec» («Грек Зорба») М.Какояниса (1965). Выступала на английской сцене. В 1969 году была признана лучшей английской актрисой за роль Раневской в пьесе А.П.Чехова «Вишневый сад».
- 17 февраля — **105 лет со дня рождения Василия Васильевича Порика**, лейтенанта Красной армии, участника Великой Отечественной войны, участника движения Сопротивления во Франции, Героя Советского Союза и национального героя Франции. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 18 февраля — **100 лет со дня создания организации «Костровые братья»** в Харбине при Христианском союзе молодых людей (ХСМЛ). Состояла из трех отрядов и групп — «патрулей», куда входили учащиеся разных учебных заведений. Была построена по принципу обычных скаутских организаций, но подчинялась исключительно харбинскому ХСМЛ. Всякий подросток мог быть принят в эту организацию при наличии рекомендации и соблюдении необходимых условий, среди которых были: вера в Бога, любовь к родной стране и желание дружить с людьми. Круглый год организация вела работу среди юношества: изучали Закон Божий, русскую историю и литературу, создавали театральные постановки на русские темы. Зимой полагалось получить какую-нибудь практическую специальность на выбор — электротехника, повара, музыканта, санитаря. Летом начинались походы за город, выезд в лагеря отдыха. Большое внимание уделялось развитию физической культуры и спорта. Подростки готовились к сдаче на разряды по сигнализации, топографии и скаутингу. Таким образом, юный эмигрант за несколько лет мог приобрести несколько специальностей, которые позволили бы ему выжить в трудных условиях эмигрантской жизни. Обязательной считалась практика «добрых дел» и занятия

самоусовершенствованием. Их Небесным покровителем считался Георгий Победоносец, и день его поминовения был для «костряков» любимым праздником.

- 18 февраля — **20 лет со дня кончины Надежды Анатольевны Натовой** (урожд. Тихоцкой), радиожурналиста, литературоведа, доктора философии, профессора, специалиста по творчеству Ф.М.Достоевского. Автор множества публикаций на русском, английском и французском языках о великом писателе. Состояла членом 6 научных обществ, включая North American Dostoevsky Society, International Dostoevsky Society и РАГ в США. В 1995 году на 9-м симпозиуме Общества Ф.М.Достоевского в Австрии была избрана почетным президентом Общества.
- 22 февраля — **95 лет со дня основания в Париже газеты «Русский инвалид»**, органа главного правления Зарубежного союза русских военных инвалидов (1930–1940, главный редактор Н.Н.Баратов, с 1932 года — М.Н.Кальницкий). Возобновлена в 1961 году (главный редактор С.Д.Позднышев). Издавалась под девизом: «В единении наше спасение, в расколе — наша гибель!». Рассматривала себя как преемника и продолжателя петербургского издания (1813–1917), созданного по инициативе императрицы Елизаветы Алексеевны, жены Александра I, для помощи инвалидам Отечественной войны 1812 года. Стремилась воссоздать и сохранить бытовой, исторический, военный дух утерянной Родины. Герб Дома Романовых всегда присутствовал под названием газеты. Ее постоянными сотрудниками были все известные генералы: Н.Н.Головин, С.Д.Позднышев, В.Н.Долманский и др. Основопологающей можно считать заметку И.А.Ильина «Об армии: посвящается русским зарубежным инвалидам», в которой автор утверждал: «Армии необходимы все три начала: народ, интеллигенция и трон. Они слагают ее сообща. Она есть их органическое единство. И в обновленной России это так и будет».
- 23 февраля — **140 лет со дня рождения Поликарпа Арсеньевича Павлова**, артиста, режиссера, педагога, театрального деятеля. Муж актрисы В.М.Греч. В архивном собрании ДРЗ хранится «Фонд 011. Коллекция Греч В.М. и Павлов П.А.». См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 23 февраля — **80 лет со дня кончины графа Алексея Николаевича Толстого**, прозаика, драматурга, поэта, публициста, общественного деятеля. В 1919 году эмигрировал на Принцесы острова, затем поселился в Париже. В 1923 году вернулся на родину, теперь уже в Советский Союз, жил в Петрограде, затем переехал в Москву. Являлся депутатом Верховного Совета СССР, лауреат трех Сталинских премий (1941, 1943, 1945 — посмертно).
- 23 февраля — **60 лет со дня кончины Федора Августовича Степуна**, философа, писателя, литературного критика. В архивном собрании ДРЗ хранятся письма Ф.А.Степуна (см. «Фонд 003. Л.Ф.Зуров»). См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 24 февраля — **145 лет со дня рождения Николая Осиповича Массалитинова**, актера, режиссера, педагога, народного артиста Болгарии. Выступал в труппе Московского художественного театра (МХТ) в России. В 1919 году с группой

актеров МХТ выехал с гастрольями в Харьков, в 1920 году — в Константинополь. Выступали в Софии, городах Югославии, Праге, Братиславе, Вене, Берлине. После гастролей Пражской группы МХТ в Болгарии в 1924 году окончательно обосновался там. В 1925–1944 годах — главный режиссер Народного театра в Софии, где поставил 40 спектаклей. В 1926 году создал при Народном театре театральную школу, которая в 1948 году была преобразована в Институт театрального искусства. Профессор, лауреат Димитровской премии (1950). В его честь назван театр в Пловдиве.

- 24 февраля — **60 лет со дня кончины Андрея Яковлевича Белобородова**, архитектора, живописца, графика, художника декоративно-прикладного искусства. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 24 февраля — **50 лет со дня кончины Софьи Александровны Сатиной**, биолога, биографа, музыковеда. Двоюродная сестра С.В.Рахманинова. Опубликовала свыше 40 статей в журналах России, Франции, Германии и США. На протяжении всей жизни собирала письма и материалы, посвященные творчеству С.В.Рахманинова. Способствовала изданию книг о нем (на английском языке), включая книгу М.В.Добужинского «Памяти Рахманинова».
- 25 февраля — **75 лет со дня кончины Аделаиды Владимировны Жекулиной**, педагога и общественного деятеля. Ее стараниями были переведены в Чехословакию (Моравскую Тршебову) и Болгарию и таким образом сохранены первые русские гимназии. Организовала Педагогическое бюро по делам русской низшей и средней школы за границей. Председатель Объединения русских учителей за границей. В 1933 году учредила в Праге Общество попечения о русских детях. В 1949 году переехала в Бельгию.
- 26 февраля — **135 лет со дня рождения князя Сергея Евгеньевича Грубецкого**, общественно-политического деятеля, публициста. С 1922 по 1938 год сотрудничал в Русском общевоинском союзе: составлял бюллетени о положении дел в СССР, состоял политическим советником у генералов Кутепова и Миллера. Участвовал в деятельности Общества «Икона». Член Российского центрального объединения (1928–1937). Член кружка «К познанию России» (1933–1936). Примыкал к движению евразийцев. С 1938 года занимался переводами и публицистикой. Оставил мемуары «Минувшее», в которых описал свои первые годы жизни при Советской власти. Часть его рукописного архива погибла при бомбежке Парижа в годы Второй мировой войны.
- 26 февраля — **60 лет со дня кончины Владислава Александровича Старевича**, художника-мультипликатора, сценариста, режиссера, энтомолога, создателя первых в мире фильмов, снятых в технике кукольной анимации. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 27 февраля — **100 лет со дня рождения Павла Александровича Кутепова**, переводчика, главного редактора Бюро переводов Отдела внешних сношений Русской православной церкви (РПЦ), единственного сына генерала А.П.Кутепова. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).

Март

Март — **95 лет со дня выхода в Париже журнала «литературы, искусства и философии» «Числа» (1930–1934, вышло 10 номеров).** «Числа» были единственным крупным журнальным начинанием русского зарубежья, руководимым не общественными деятелями (как “Современные записки”), а людьми литературы. Продолжил традицию не “толстых журналов”, как “Современные записки”, “Русские записки”, “Воля России” и, впоследствии, “Новый журнал”, а куда более “молодую” традицию “Аполлона” [петербургского], заботился в связи с этим и об изящной — даже роскошной — типографской внешности. Политических статей не печатал, печатал зато статьи о музыке и с иллюстрациями, о живописи...» (В.Вейдле).

1 марта — **145 лет со дня рождения Ильи Исидоровича Фондаминского**, члена боевого крыла эсеров и ЦК ПСР, масона, публициста, редактора, общественного деятеля, благотворителя, православного святого мученика. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).

6 марта — **120 лет со дня рождения князя Святослава Святославовича Малевского-Малевича**, химика, художника, дипломата. Член евразийского движения, один из организаторов съезда евразийцев в Брюсселе (1931). Участник Второй мировой войны. С 1943 года на дипломатической службе. В 1956 году работал первым секретарем Бельгийского посольства в Москве. Выставлялся на художественных аукционах Женевы, Парижа, Нью-Йорка. В 1964 году расстался с живописью, став администратором газеты «Русская мысль» (1964–1973). Автор книги «СССР сегодня и завтра». Муж З.А.Шаховской.

6 марта — **55 лет со дня кончины Ивана Алексеевича Лопатина**, географа, этнографа, антрополога. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).

9 марта — **140 лет со дня рождения Тамары Платоновны Карсавиной**, артистки балета, педагога. Солистка Мариинского театра. С 1917 года проживала в Лондоне. Ведущая балерина Русских сезонов С.Дягилева (1909–1914 и 1918–1929). В начале 1920-х годов играла в эпизодических ролях в нескольких немых кинофильмах производства Германии и Великобритании, в том числе в картине «Путь к силе и красоте» (1925). Выступала в труппе Ballet Rambert (1929–1931). В Париже участвовала в благотворительном спектакле в пользу Союза русских писателей и журналистов (1922). С 1933 года занялась педагогической деятельностью. Вице-президент английской Королевской академии танца (с 1955). Оставила воспоминания «The Theatre Street» («Театральная улица»; Лондон, 1948) и ряд методических работ по классическому танцу.

9 марта — **55 лет со дня кончины Николая Сергеевича Тимашева**, социолога, правоведа, автора многих научных трудов и книг. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).

9 марта — **50 лет со дня кончины Глеба Владимировича Дерюжинского**, скульптора, «большого русского ваятеля», по словам С.Голлербаха. Среди его работ — скульптурные образы С.Рахманинова, С.Прокофьева (1918), А.Гречанинова, А.Зилоти, Л.Гиш, леди Дианы Купер, Р.Тагора и Н.Рериха (1921), Э.Стивенсона, Дж.-Ф.Кеннеди, Х.-Р.Капабланки, Т.Рузвельта и многих других.

- 9 марта — **45 лет со дня кончины Ольги Константиновны Чеховой (Книппер)**, актрисы, режиссера. Училась в Первой студии МХТ. В 1920 году уехала в Германию, где дебютировала в кино и сделала карьеру как киноактриса, снявшись более чем в 140 фильмах. В 1929 году выступила как режиссер в фильме «Шут своей любви» с М.Чеховым в главной роли. В 1950 году обосновалась в Мюнхене. Автор воспоминаний и сборника статей о красоте и моде «Женщина без возраста».
- 10 марта — **140 лет со дня рождения Рихарда Йоганновича Свинне**, физика, химика. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 12 марта — **100 лет со дня кончины Аркадия Тимофеевича Аверченко**, прозаика, фельетониста, «короля смеха». См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 13 марта — **130 лет со дня рождения Владимира Васильевича Вейдле**, литературного критика, историка искусств, публициста, поэта. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 17 марта — **145 лет со дня рождения Вячеслава Дмитриевича Савицкого**, генерал-майора, деятеля казачьего движения, актера. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 18 марта — **45 лет со дня кончины князя Сергея Сергеевича Оболенского**, историка, журналиста, редактора парижских журналов «Возрождение» (1961–1974) и «Русское возрождение» (1978–1980). Принимал участие в движении младороссов. Опубликовал на французском языке книгу «Украина — земля русская». Изучению Жанны д'Арк, ее духовного значения в истории Франции он посвятил значительную часть своей жизни, ежегодно наезжая в Домреми. В его фундаментальной монографии «Жанна — Божья дева» особое внимание уделяется богословским причинам непонимания и неприятия Жанны д'Арк на Западе.
- 19 марта — **100 лет со дня рождения Глеба Глебовича Дерюжинского**, знаменитого фотографа моды, сына скульптора Глеба Владимировича Дерюжинского и его жены, пианистки Александры Николаевны (урожд. Михайловой). Ученик и коллега Алексея Бродовича. Публиковал свои фото в крупнейших американских журналах Glamour, The New York Times Magazine, Look, Life, Harper's Bazaar и др.
- 21 марта — **65 лет со дня кончины архиепископа Виталия (Максименко)**, архиепископа Восточно-Американского и Джерсийского Русской православной церкви за границей (РПЦЗ). В 1899 году принял монашеский постриг. Архимандрит Почаевской лавры с 1903 года. После Октября 1917-го подвергался арестам и избиениям со стороны большевиков, католиков и петлюровцев. Был дважды приговорен к смертной казни. После 1920 года (по Брестскому миру) Почаевская лавра оказалась отрезанной от России. Владыка перевез типографию лавры в с. Ладомирова в Пряшеской (Закарпатской) Руси в Чехословакии, где с 1926 года возобновилось издание православной литературы. В 1944 году типография была эвакуирована в Братиславу, затем в Германию, Швейцарию и, наконец, обосновалась в США, в Джорданвилле при Свято-Троицком монастыре (1946). При участии архиепископа было построено 27 храмов в Северо-Американских епархиях РПЦЗ. Перу Владыки принадлежит книга «Мотивы моей жизни».

- 21 марта — **55 лет со дня кончины Николая Хрисанфовича Денисова**, инженера путей сообщения, промышленника, общественного деятеля, благотворителя. Денисов участвовал в учреждении Общества Троицкой железной дороги (1909), был директором-распорядителем Русско-Азиатского банка до его закрытия. В 1915 году он учредил стипендию своего имени для малообеспеченных студентов Института инженеров путей сообщения. Став эмигрантом, вместе с женой основал школу-приют в Мери-сюр-Уаз под Парижем в 1921 году. Вместе с женой Николай Хрисанфович вывез из Константинополя 52 русских ребенка, обеспечил всех детей образованием и разным ремеслом по выбору. Председатель Торгово-промышленного съезда (Париж, 1921), а также председатель правления Российского торгово-промышленного и финансового союза, созданного по его инициативе и при его материальной помощи. Денисов был избран делегатом Российского зарубежного съезда (Париж, 1926). Один из основателей Русского комитета объединенных организаций (1924–1939), был его первым председателем, затем товарищем председателя. Николай Хрисанфович выделял средства на нужды Народного союза защиты родины и свободы Б.В.Савинкова, Русского общевойскового союза, Русского народного университета и других эмигрантских объединений, финансировал журнал «Грядущая Россия», предоставлял (с 1924) в течение нескольких лет свой дом в Париже для русских собраний и лекций. Прах Н.Х.Денисова был перевезен из Испании в Париж и захоронен на кладбище Пер-Лашез.
- 22 марта — **100 лет со дня рождения Владимира Владимировича Скуратова**, танцовщика, хореографа, педагога. Парижанин по рождению, потомок эмигрантов, Скуратов учился в столичных студиях разных русских хореографов: О.Преображенской, А.Волинина, Б.Князева и др. Дебютировал же он в парижских кабаре. С 1946 года — ведущий танцовщик Нового балета Монте-Карло и других балетных трупп. Скуратов также вел преподавательскую деятельность. Профессор. Был главным балетмейстером и педагогом различных оперных театров в Бордо, Женеве, Страсбурге и др. В Большом театре в Москве в 1986 году поставил балет «Лебединое озеро» П.И.Чайковского. В 2000 году Министерство культуры Франции представило Скуратова к награде Кавалера ордена искусств и литературы (Chevalier de l'ordre des Arts et des Lettres), одной из самых почетных наград Франции. Вместе с Г.Симоновым являлся совладельцем дома Буниных в Грассе.
- 22 марта — **70 лет со дня кончины Лидии Яковлевны Липковской**, артистки оперы (лирико-колоратурное сопрано), камерной певицы, педагога. См. [статью о ней на сайте ДРЗ](#).
- 25 марта — **165 лет со дня рождения Владимира Андреевича Леховича**, генерал-лейтенанта, военного и общественного деятеля. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 25 марта — **140 лет со дня рождения Лидии Георгиевны Кякшт**, артистки балета, педагога. См. [статью о ней на сайте ДРЗ](#).
- 28 марта — **50 лет со дня кончины Екатерины Николаевны Рощиной-Инсаровой**, драматической актрисы, режиссера, театрального деятеля. См. [статью о ней на сайте ДРЗ](#).

28 марта — **40 лет со дня кончины Марка Захаровича Шагала**, живописца, графика, одного из самых известных представителей художественного авангарда XX века. С 1922 года в эмиграции, сначала в Берлине, в 1923 году переехал в Париж. Работал как книжный иллюстратор, художник-монументалист, декоратор и т.д. Выполнил в 1923–1927 годах офорты к «Мертвым душам» Н.В.Гоголя, «Басням» Лафонтена, начал работу над иллюстрациями к Библии. Иллюстрировал книги Ф.Супо, П.Элюара, А.Мальро и др. Провел персональные выставки в парижских галереях: Barbazanges (1924), Quatre Chemins (1925), K.Granoff (1926), Bernheim-Cadet (1930), Le Portique (1931), Mayen (1940). В 1941 году уехал в США. Работал сценографом, создал костюмы и декорации для балета «Алеко», «Жар-птица» И.Ф.Стравинского. Вернулся во Францию в 1947 году. Участник «Осеннего салона», ежегодной выставки Парижской школы художников, «Майского салона», «Независимых» и др. Был представлен на выставке русских художников, организованной Комитетом «Франция — Россия» (1945), выставках русских художников Парижской школы в Сен-Дени (1960) и в Доме французской мысли (1961), выставках русских и советских художников (Grand-Palais, 1974, 1977) и др. Провел множество персональных выставок в Париже и других городах Франции. Написал книгу «Моя жизнь» (в переводе Б.Шагал на французский язык вышла в Париже в 1931 году). В Москве вышли книги: «Ангел над крышами: Стихи. Проза. Статьи» (1989) и «Моя жизнь» (в обратном переводе на русский язык, 1994).

30 марта — **135 лет со дня рождения Сергея Владимировича Болдырева**, офицера, журналиста, общественного деятеля. Хорунжий Болдырев был первым русским офицером, награжденным орденом Св. Георгия в начале Первой мировой войны. Участник Гражданской войны, Степного похода. В эмиграции публиковался во многих общерусских и казачьих изданиях. Составитель «Казачьего исторического календаря» (1948–1958, вышло 10 выпусков), автор книги об атамане Булавине (1957).

31 марта — **90 лет со дня кончины барона Николая Васильевича фон дер Остен-Дризна**, камергера, театрального деятеля, историка русского театра, редактора, мемуариста. Основал в Санкт-Петербурге «Старинный театр». Цензор драматических сочинений. В 1919 году эмигрировал в Финляндию, затем переехал в Париж. Один из инициаторов создания Союза русских музыкальных деятелей во Франции, его первый председатель (1921). Один из учредителей Русского театрального агентства в Париже. В 1923 году — режиссер Труппы драматических и опереточных артистов. Инициатор создания в Париже Нового французского театра для юношества (1931). Сотрудничал в отделе театральной критики в газете «Общее дело» (1920–1922). Печатал свои воспоминания в журналах «Иллюстрированная Россия» (1926), «Мир и искусство» (1930), газете «Возрождение» (1925, 1930-е), других периодических изданиях (всего свыше 50 мемуарных очерков о художественной жизни и быте России).

31 марта — **75 лет со дня гибели матери Марии (Елизаветы Юрьевны Скобцовой)**, поэта, публициста, общественно-религиозного деятеля, монахини. См. [статью о ней на сайте ДРЗ](#).

Апрель

- 1 апреля — **105 лет со дня выхода в Берлине первого номера двухнедельного журнала «Жизнь»** (вышло 12 номеров) с подзаголовком «Вестник мира и труда» в издательстве с тем же названием, что и журнал. Ответственные редакторы — В.Б.Станкевич, В.В.Голубцов. Издатель — Г.А.Гольдберг. Роман Гуль вспоминал: «В Берлин я переехал в 20 году. Вокруг журнала В.Б.Станкевича “Жизнь” и организации “Мир и труд” собрались очень разнородные люди. В.В.Голубцов, пожилой, весьма обывательский родственник В.Д.Набокова, до революции был, кажется, чиновником Министерства финансов, Н.Н.Переселенков — бывший адвокат, желчный холостяк...»
- 3 апреля — **155 лет со дня рождения Алексея Степановича Ломшакова**, инженера, изобретателя, преподавателя, политика, конституционного демократа, депутата Государственной думы I созыва от Санкт-Петербургской губернии, подписавшего Выборгское воззвание. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 3 апреля — **105 лет со дня создания Союза русских учителей** (другое название — Центральный союз русских учащихся в Эстонии; 1920–1939) на первом Русском учительском съезде в Таллине. Он объединял местные союзы русских учителей (в 1929 году их было шесть). Целью союза была защита профессиональных интересов русского учительства, повышение его профессионального уровня, разработка единых программ обучения в русских школах, создание учебников и т. д. Союз русских учителей считался, наряду с Союзом русских просветительных и благотворительных обществ и Русским национальным союзом, одной из наиболее влиятельных и авторитетных русских общественных организаций в Эстонской Республике. Председателем в 1920-е годы был Е.И.Гильдебранд.
- 4 апреля — **110 лет со дня рождения Владимира Владимировича Гранитова**, инженера, храмостроителя. Среди его достижений как инженера-строителя — создание трех храмов Русской православной церкви за границей: Воскресенского кафедрального собора в Буэнос-Айресе (Аргентина), составление проекта Казанской церкви в Сан-Франциско (США), постройка Петропавловского собора в г. Санта-Роза (штат Калифорния, США). Председатель Русского общевоинского союза с 1988 по 1998 год. Член правление газеты «Русская жизнь» (Сан-Франциско).
- 4 апреля — **80 лет со дня кончины Константина Александровича Вещилова**, художника, сценографа, драматического артиста, режиссера. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 4 апреля — **70 лет со дня кончины Сергея Николаевича Прокоповича**, общественно-политического деятеля, экономиста, публициста. Один из учредителей Всероссийского комитета помощи голодающим. В 1921 году был арестован, в 1922 году выслан за границу. Жил в Берлине, с 1924 года — в Праге. В 1923 году — один из основателей «Экономического вестника». Организатор Русского экономического кабинета в Берлине (1922), затем в Праге (1924–1938), Русского научного института в Берлине, в 1923–1924 годах декан экономического отделения института. Печатался в газетах «Последние новости», «Дни» (в 1923–1924 годах опубликовал серию воспоминаний «Как это было»).

- 5 апреля — **85 лет со дня кончины Ивана Федоровича Наживина**, писателя, журналиста. Знаменит книгами об эмигрантах и историческими романами, в частности «Распутин», «Мужики», «Кремль. Хроника XV–XVI в.» и др. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 7 апреля — **150 лет со дня рождения Александра Николаевича Митинского**, горного инженера, профессора, первого ректора Университета ЮНРРА (UNRRA) в Мюнхене. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 7 апреля — **100 лет со дня кончины патриарха Тихона (Белавина)**, патриарха Русской православной церкви, избранного на Поместном соборе в 1917 году. Личной проповедью и твердым исповеданием христианской правды, неустанной борьбой с врагами Церкви патриарх Тихон вызвал ненависть представителей большевистского режима, постоянно преследовавшего его. Патриарха заключали в тюрьму, на него трижды совершались покушения, тем не менее, он выезжал для совершения богослужений в различных храмах Москвы и за ее пределами. Святейший патриарх Тихон скончался в праздник Благовещения Пресвятой Богородицы и был погребен в московском Донском монастыре. 1 ноября 1981 года решением Архиерейского собора Русской православной церкви за границей патриарх Тихон был канонизирован в лике исповедников со включением в Собор новомучеников и исповедников российских. В 1989 году, в год 400-летия установления патриаршества в России, патриарх Тихон был прославлен Русской православной церковью. 19 февраля 1992 года в Малом соборе Донского монастыря после пожара при восстановительных работах были обнаружены мощи святителя, похороненного здесь в 1925 году. Так совершилось обретение святых мощей патриарха Тихона. В настоящее время они покоятся в Большом соборе Донского монастыря.
- 7 апреля — **95 лет со дня возрождения Русского исторического общества (РИО) в Праге** по инициативе Е.Ф.Шмурло, ставшего четвертым председателем Общества после великого князя Николая Михайловича, расстрелянного большевиками. В состав возрожденного РИО вошли П.Б.Струве, Е.В.Спекторский, А.А.Кизеветтер (председатель общества в 1932–1933 годах), П.Н.Савицкий, А.Н.Фатеев (председатель общества в 1933–1937 годах), Г.В.Флоровский и А.В.Флоровский и многие другие. Общество вновь начало издавать собственные труды — «Записки Русского исторического общества в Праге» (с 1927 по 1940 год было подготовлено 5 книг «Записок») и подготовило более 190 докладов.
- 8 апреля — **55 лет со дня кончины Николая Ивановича Дамаскина**, инженера-электрика, общественного деятеля. Председатель Общества русских, окончивших американские университеты (1949–1951). Один из создателей Общества русско-американских инженеров. Состоял активным членом правления Общества и его бессменным казначеем со дня основания, а также казначеем Пушкинского общества, председателем Русского православного общества Св. Владимира и других русских культурных и благотворительных организаций.
- 9 апреля — **85 лет со дня кончины Марии Николаевны Германовой**, актрисы, режиссера, педагога. См. [статью о ней на сайте ДРЗ](#).

15 апреля — **120 лет со дня рождения Сержа (Сергея Михайловича) Лифаря**, артиста балета, балетмейстера, педагога, коллекционера, благотворителя. Дебютировал как хореограф в балете «Байка про лису» И.Стравинского (1929). Ведущий танцовщик, хореограф, балетмейстер Парижской оперы (1929–1944, 1947–1958, с 1962). Поставил более 200 балетных спектаклей. Помимо успешной сценической деятельности, С.М.Лифарь не менее успешно занимался общественной. Входил в правление Российского музыкального общества за границей (РМОЗ) (с 1934), его вице-председатель (с 1952) и председатель (1962–1967). Председатель Комиссии по сбору материалов для «Золотой книги русской эмиграции» (с 1962), член-корреспондент Французской академии изящных искусств (1970), действительный член академии (с 1977). После смерти С.Дягилева выкупил его коллекцию, посвященную А.С.Пушкину. Организовал в Париже выставки: к 100-летию со дня гибели Пушкина «Пушкин и его эпоха» (1937), к 150-летию со дня рождения А.С.Пушкина (1949). Автор книги «Моя зарубежная Пушкиниана» (1966) и множества книг о балете, изданных в Париже. Занимался также живописью (1970–1975), персональные выставки провел в Монте-Карло в галерее Michel-Ange (1973), в Париже в галереях Stiébel (1972), Hôtel George V (1974), K.Granoff (1975). В 1977 году Монетный двор Франции выпустил медаль в его честь. Награжден также медалью города Парижа (1977), орденом Почетного легиона (1982), орденом Искусств и словесности (1983).

15 апреля — **115 лет со дня выхода в Нью-Йорке газеты «Русское слово»** (1910), с 1920 года — **«Новое русское слово»**, старейшего и наиболее влиятельного русскоязычного издания в Америке, общеэмигрантского печатного органа. До 10 апреля 2009 года выходила в ежедневном формате. С 17 апреля 2009 года — в еженедельном. Одновременно в газете появилось специальное приложение с переводами статей из газеты «Нью-Йорк Таймс» на русский язык. 12 ноября 2010 года газета закрылась, с 2022 года появилась онлайн-версия газеты.

15 апреля — **105 лет со дня выхода в Харбине первого номера ежедневной «демократической газеты» «Заря»**, одной из наиболее популярных русских газет на Дальнем Востоке (1920–1943). Кроме ежедневных, также выходили праздничные, послепраздничные и воскресные номера. С 1923 по 1925 год «Заря» издавалась как утренняя и вечерняя газета и стала одной из самых читаемых ежедневных газет русского населения на Дальнем Востоке. С 1920 по 1935 год вышло 5 270 номеров. Оперативность подачи информации и объективность в освещении самых различных проблем дальневосточной и международной жизни обеспечивали ей стойкий интерес читателя.

15 апреля — **95 лет со дня выхода в Париже первого номера литературно-театрально-художественного иллюстрированного журнала «Мир и искусство»** (1930–1931). Периодичность один раз в две недели не всегда соблюдалась. В большинстве статей авторство не указывалось, некоторые статьи опубликованы были под псевдонимами. Журнал стремился продолжать традиции дореволюционного издания, выходившего с тем же названием с 1898 по 1904 год под редакцией С.П.Дягилева и А.Н.Бенуа.

16 апреля — **165 лет со дня рождения Иосифа Ивановича Тульчиева**, регента, дирижера, композитора, педагога. Регент архиерейского хора епископа Псковского и

Порховского (1882). Директор Псковского отделения Императорского русского музыкального общества (1897). Автор «Торжественной кантаты памяти А.С.Пушкина» для соло и хора с аккомпанементом, за которую получил премию Академии наук (1909). Издал сборник духовно-музыкальных произведений, содержащий ноты и тексты семи песнопений в честь православных святых. После Октября 1917 года преподавал пение в Нарвской эмигрантской гимназии. Состоял членом Нарвского русского общественного собрания.

- 16 апреля — **135 лет со дня рождения князя Николая Сергеевича Трубецкого**, лингвиста, филолога, философа, историографа, общественно-политического деятеля. Основоположник и теоретик евразийства. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 17 апреля — **70 лет со дня выхода в Париже еженедельной национальной надпартийной газеты «Русское воскресенье»**. Директор издания — В.И.Романовский, редактор — Н.М.Полянов. Газета издавалась под лозунгом «Российское зарубежное единение», претендовала быть органом независимой мысли, ибо до сей поры, как пишет редакция, «эмигрантская пресса, лишенная по своей природе национального быта, была лишена и свободы политической мысли».
- 18 апреля — **105 лет со дня основания в Харбине Политехнического института**, второго по значению вуза города. См. [о нем статью на сайте ДРЗ](#).
- 19 апреля — **80 лет со дня кончины Виктора Викторовича Голубева**, полковника русской армии, ученого-востоковеда, археолога, историка искусства, коллекционера. Представитель Российского общества Красного Креста во Франции (1914–1916), служил в Первой русской пехотной бригаде (1916–1917), был награжден орденом Почетного легиона и Военным крестом. В 1920 году вступил во Французскую школу исследований Дальнего Востока (ФШДВ) в Ханое. В 1929–1932 годах было издано семь томов по архитектуре, орнаментации и барельефам Анкор-Вата, иллюстрированных более чем тысячью его фотографий и рисунков. Действительный член ФШДВ (1925), секретарь-библиотекарь ФШДВ (1927–1943). Организовал издание искусствоведческой серии «Ars Asiatica», автор тома о фресках Аджанты и шиваитской скульптуре (1927). Был удостоен премии Французской академии (1935). Автор более 150 научных работ.
- 22 апреля — **115 лет со дня рождения Василия Степановича Задорожного**, живописца, иконописца. Расписал храм мужского Казанского монастыря, иконостас Иверской церкви на Пристани в Харбине, два иконостаса и иконы для Воскресенского кафедрального собора в Токио, стены Успенской церкви на Новом кладбище, а также иконостас для Свято-Николаевского храма в Затоне (Харбин), иконостас и Голгофу в православном храме в Циндао. В 1934–1936 годах работал в Харбине самостоятельно, выполнял росписи в японских ресторанах, писал портреты, этюды. В 1945 году был репрессирован НКВД и 10 лет провел в ГУЛАГе. Реабилитирован в 1960 году. Выехал к братьям в США в 1975 году, жил в Сан-Франциско, занимался иконописью, писал картины и портреты.
- 22 апреля — **65 лет со дня рождения Веры Федоровны Шевцовой**, потомка русских эмигрантов, профессора, магистра богословия. См. [статью ней на сайте ДРЗ](#).

- 23 апреля — **145 лет со дня рождения Михаила Михайловича Фокина**, артиста балета, хореографа, основателя бессюжетного направления в современном балете («Шопениана», «Арагонская хота»). Много работал с Анной Павловой и Сергеем Дягилевым. В 1921 году в Нью-Йорке открыл первую в США балетную школу, а в 1922 году создал собственную балетную труппу. Европу посещал во время гастрольных поездок: ставил балетные спектакли для Русского балета Монте-Карло (1936–1937) и для Русского балета полковника де Базиля (1938–1939). Последними балетами, на премьерах которых присутствовал, были «Паганини» (1939) на музыку С.Рахманинова и «Русский солдат» на музыку сюиты «Поручик Киж» С.Прокофьева (1942). Оставил после себя 70 балетов и славу главного романтика балетной сцены.
- 26 апреля — **160 лет со дня рождения Иосифа Владимировича Гессена**, юриста, общественно-политического деятеля, публициста. Состоял на службе в Министерстве юстиции, затем вступил в ряды Санкт-Петербургской адвокатуры. Кадет, один из руководителей партии кадетов. Соредатор (с П.Н.Милюковым) газеты «Речь». По инициативе Гессена и при его активном участии вышла серия сборников, сыгравших заметную роль в развитии правового сознания граждан России. В эмиграции в Берлине вместе с В.Д.Набоковым и А.И.Каминкой И.В.Гессен основал русскоязычную газету «Руль», издавал исторический альманах «Архив русской революции» (1922–1934, 22 тома).
- 26 апреля — **30 лет со дня кончины Игоря Александровича Автамонова**, инженера, общественного деятеля, автора исторических поэм, сборников стихов и рассказов. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 27 апреля — **105 лет со дня выхода в Париже общественно-политической и литературной газеты «Последние новости»**, органа Республиканско-демократического объединения. С 1921 года газету возглавил П.Н.Милюков (1921–1940). В первые годы издания газета выходила на четырех полосах, затем на шести, а с 1931 года — на восьми полосах. Отстаивала идею консолидации всех леволиберальных сил русской эмиграции для борьбы за демократическую республику в России. Сочетала актуальную информацию, репортажи и хроники с характерной для русской дореволюционной периодики публикацией литературных материалов.
- 28 апреля — **85 лет со дня кончины Сергея Сергеевича Ольденбурга**, историка, публициста, общественного деятеля, монархиста, автора монографии «Царствование императора Николая II» (Белград, 1939). См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 29 апреля — **50 лет со дня кончины Григория Николаевича Раковского**, журналиста, библиографа. В 1926 году основал книжное агентство, через которое американские библиотеки приобретали редкие русские издания. Постоянный сотрудник газеты «Новое русское слово» (Нью-Йорк) и «Русская мысль» (Париж). Вместе с М.М.Карповичем основал Общество изучения русской эмиграции в Америке (1924). Материалы, собранные Обществом, передал в Славянский отдел Нью-Йоркской публичной библиотеки.

Май

- 1 мая — **135 лет со дня рождения Николая Павловича Рыбакова**, участника Белого движения на Востоке России, издателя. В США долгие годы издавал в Нью-Йорке русскую патриотическую монархическую газету «Россия» и журнал «Russia». Своей задачей ставил правильное освещение русской истории и обращал внимание на принципиальную разницу между такими понятиями, как Россия и СССР.
- 2 мая — **115 лет со дня рождения Олега Олеговича Пантюхова**, одного из основателей Конгресса русских американцев, скаутмастера, члена правления Толстовского фонда. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 2/3мая — **75 лет со дня кончины Бориса Петровича Бабкина**, ученого-физиолога, ученика И.П.Павлова. Президент Общества гастроэнтерологов «Сигма X» (1939–1940). Вел активную педагогическую работу, подготовил 36 докторов наук. Награжден многими почетными званиями и медалями Канады и США. Сотрудничал в нью-йоркском «Новом журнале». Передал значительную сумму из своих личных средств в фонд Красной армии в начале Великой Отечественной войны.
- 3 мая — **155 лет со дня рождения Александра Николаевича Бенуа**, живописца, графика, художника театра, теоретика и историка искусств. Одна из ключевых фигур художественной культуры Серебряного века в России: один из организаторов (1898) и идеолог художественного объединения «Мир искусства». Мастерство рисунка Бенуа проявилось в журнальной и книжной графике (наиболее известны его иллюстрации к поэме «Медный всадник» А.С.Пушкина, изданные в 1923 году). С 1926 года жил и работал в Париже; оформлял также спектакли театров Милана, Лондона, Нью-Йорка и др. В станковых работах продолжал излюбленные темы (виды Парижа, Версаля, ностальгические композиции на темы истории Санкт-Петербурга). Сыграл значительную роль в постановках балетной антрепризы С.П.Дягилева «Ballets russes» как художник и автор-постановщик спектаклей.
- 3 мая — **140 лет со дня рождения Владимира Константиновича Витковского**, генерал-лейтенанта, командира Дроздовской дивизии. В Галлиполи командовал 1-й пехотной дивизией, в Болгарии — 1-м армейским корпусом (1921–1922). Командир 1-го армейского корпуса в составе Русского общевойскового союза (с 1924). Председатель Общества галлиполийцев (с 1930, по другим сведениям — с 1921). После Второй мировой войны жил в США, руководил североамериканским отделом РОВСа. Опубликовал книгу «В борьбе за Россию. Воспоминания» (1963).
- 5 мая — **155 лет со дня рождения Сергея Ивановича Метальникова**, ученого-биолога, иммунолога, эволюциониста. члена Русской академической группы в Париже. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 7 мая — **100 лет со дня гибели Бориса Викторовича Савинкова**, политического деятеля, одного из лидеров партии эсеров, писателя, публициста, мемуариста. Как писатель дебютировал в 1902 году рассказом «Теням умерших». В творчестве Савинкова проявлялась двойственность его личности: мучившие его сомнения в этической оправданности насилия и приверженность его террору. Литературный псевдоним «В.Ропшин» ему был подарен З.Гиппиус, ставшей, как и Д.Мережковский, его

наставницей в литературе. Автор воспоминаний «Былое» о деятельности Боевой организации партии эсеров в 1903–1908 годах (переизданы в 1926 году под названием «Воспоминания террориста»).

- 7 мая — **45 лет со дня кончины Сергея Дмитриевича Позднышева**, генерал-майора, председателя Союза ревнителей памяти императора Николая II, председателя Союза русских военных инвалидов, редактора газеты «Русский инвалид», автора книг «Немеркнущий свет», «Распни его». См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 11 мая — **135 лет со дня рождения Александра Александровича Скрябина**, военного историка, дирижера, музыканта, общественного деятеля. С 1925 года в течение многих лет во Франции руководил оркестром балалаечников и хором казаков. После Второй мировой войны заведовал музеем Общества офицеров лейб-гвардии Конно-гренадерского полка. Сотрудничал в журнале «Военная быль». Секретарь Объединения бывших воспитанников 2-го московского кадетского корпуса (1950-е). С 1959 года — член правления Союза российских кадетских корпусов. Выпустил серию грампластинок с русскими военными маршами (1960, 1967, фирма «Serp»). Оставил воспоминания, в том числе «Последний парад последнего императора».
- 12 мая — **75 лет со дня кончины Николая Николаевича Белоцветова**, поэта, философа. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 12 мая — **30 лет со дня открытия в Париже** сотрудником российского торгпредства В.Н.Ярошенко **Музея русского флага**. В фондах музея, помимо триколора, поднятого 22 августа 1991 года над Белым домом в Москве, находятся многие реликвии дореволюционной России и русского зарубежья, бережно хранимые для будущих поколений сотрудниками музея.
- 13 мая — **145 лет со дня рождения Бориса Александровича Бахметьева**, ученого в области гидродинамики, государственного и общественного деятеля. При Временном правительстве был назначен послом России в США (до 1922). Оставшись в США, основал Гуманитарный фонд (Humanity Calls, 1936) для поддержки культурной деятельности русской эмиграции, а также для содействия русской науке. Состоял членом правления ряда русских эмигрантских организаций, в том числе Русского студенческого фонда и Толстовского фонда (с 1939). Член ряда профессиональных обществ и почетный член Общества русско-американских инженеров в США. Впоследствии Humanity Calls и Архив российской и восточноевропейской истории и культуры при Колумбийском университете в Нью-Йорке будет носить его имя.
- 14 мая — **105 лет со дня основания Русской академической группы (РАГ) в Париже** (1920–1940) для развития науки, культуры и связей между русскими учеными и учебными заведениями, организации взаимной материальной и моральной поддержки, а также подготовки молодых ученых и оказания помощи поступающим в высшие учебные заведения эмигрантам. Под эгидой РАГ русские ученые вместе с французами участвовали в различных научных программах, конференциях, выступали с докладами и лекциями. При содействии группы был создан парижский Русский народный университет (1 марта 1921 года). Председатели: Е.В.Аничков (1920), П.П.Гронский (1921), А.Н.Анфьщеров (1922–1940).

- 14 мая — **60 лет со дня кончины Нины Павловны Кошиц**, солистки оперы (лирико-драматическое сопрано), педагога по вокалу. В 1920 году с Украинской хоровой капеллой А.А.Кошица приехала в США. С 1921 года жила во Франции. В 1925–1931 годах давала сольные концерты. В 1925 году в Парижской опере выступила в опере М.П.Мусоргского «Борис Годунов» (Марина Мнишек). Выступала в Русской опере К.Д.Агренева-Славянского в операх А.П.Бородина «Князь Игорь», Н.А.Римского-Корсакова «Садко», «Снегурочка» (1926, 1927). В 1927 году в зале Gaveau состоялся вечер, посвященный 15-летию ее артистической деятельности. Снялась в фильмах режиссера А.Волкова «Casanova» (1927) и «Scheherazade» (1929). С 1932 года жила в Лос-Анджелесе, выступала на радио, телевидении, снималась в фильмах, совершала турне по Северной и Южной Америке. Записала несколько грампластинок. Автор и исполнитель романсов на слова И.Бунина, С.Надсона и др. В 1941 году переехала в Голливуд, вместе с мужем открыла студию пения. Публиковала воспоминания в газетах «Новое русское слово», «Русская мысль». По отзывам современников, в ней счастливым образом сочетались исключительный голос, очень большой сценический талант и врожденная музыкальность.
- 14 мая — **55 лет со дня кончины Аркадия Викторовича Белинкова**, писателя и литературоведа, узника ГУЛАГа. Став диссидентом, с 1942 по 1956 год подвергался неоднократным арестам, длительным заключениям и высылкой в лагерь принудительного труда. Преподавал некоторое время в Литературном институте в Москве. Опубликовал книгу о Ю.Тынянове (1960), писал о М.Булгакове, А.Платонове. Его статьи появлялись и в самиздате. В 1968 году бежал через Югославию на Запад. Осел в США, где преподавал русскую литературу. Профессор Йельского и Индианского университетов. Не смог найти общий язык со старой патриотически настроенной русской эмиграции. Умер в результате ранений, полученных при автомобильной аварии в Европе. Его вдова издала ряд его работ: сборник «Новый колокол» (1972), «Сдача и гибель советского интеллигента Юрия Олеси» (Мадрид, 1976).
- 15 мая — **130 лет со дня рождения Константина Константиновича Кузнецова** (псевдонимы: КЗ, Кузя, Кисточкин), живописца, графика, художника-иллюстратора. Жил в Панчево близ Белграда. Писал картины, иконы и акварели. Приобрел известность как автор комиксов мистико-приключенческого жанра. После Второй мировой войны оказался в лагерях «перемещенных лиц», оформлял и иллюстрировал русские книжные издания. В начале 1950-х годов выехал в США, где занимался книжной графикой, писал станковые картины, акварели на русские темы, рисовал рождественские открытки и иллюстрировал календари. Его художественные работы представлены в историческом архиве Белграда (плакаты военных лет), в Русском культурном центре в Сан-Франциско (картины, иконы) и в частных коллекциях.
- 15 мая — **130 лет со дня рождения Петра Николаевича Савицкого**, географа, экономиста, культуролога, геополитика, одного из организаторов и идеологов евразийского движения. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 15 мая — **85 лет со дня кончины Ивана Созонтовича Лукаша**, писателя, публициста, автора ряда исторических романов на русскую тему. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).

- 16 мая — **165 лет со дня рождения князь Сергея Михайловича Волконского**, театрального деятеля, критика, историка культуры. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 18 мая — **80 лет со дня выхода в Париже первого номера еженедельной газеты «Русские новости»** (1945–1970, вышло 1288 номеров), издания просоветской ориентации, основанного группой бывших сотрудников «Последних новостей». Г.Адамович писал: «Эмиграция кончилась 22 июня 1941 года. В этот день она не то чтобы потеряла смысл: она потеряла полноту своего права на существование» (1945, 18 мая). До 1947 года в газете публиковались известные авторы русского зарубежья. Когда через французские цензурные барьеры удалось пробиться газете «Русская мысль» (1947), а затем журналу «Возрождение» (1949), большинство из них покинуло «Русские новости», и газета утратила свое значение. Редакторы: А.Ступницкий (1945–1951), М.Бесноватый (1952–1970).
- 18 мая — **30 лет со дня кончины Александра Борисовича Годунова**, артиста балета, киноактера, невозвращенца. Выступал как ведущий танцовщик в труппе Театра американского балета (1979–1982), а также в собственной антрепризе «Годунов и звезды» (1984). С фильма «Свидетель» (1985) началась его карьера в американском кино. Всего он снялся в восьми фильмах. Самый известный — «Крепкий орешек» (1988).
- 18 мая — **25 лет со дня кончины архиепископа Православной церкви Америки (ПЦА) Сильвестра** (Иоанна Антоновича Харунса). Окончил Свято-Сергиевский богословский институт в Париже (1938), пострижен в монахи в том же году. Тюремный и больничный священник парижского округа (1944–1945), настоятель Скорбященской церкви на улице де ля Тур. Игумен (1947), архимандрит (1950), редактор епархиального журнала «Церковный вестник» (1951–1956), епископ Мессинский. Настоятель Свято-Николаевского собора в Ницце (1952–1962) и по совместительству настоятель храма Христа Спасителя в Сан-Ремо (1957–1962). Возглавил богослужения при освящении верхней церкви Свято-Николаевского храма в Бари (1957). С 1963 года — правящий архиерей Канадской епархии с местопребыванием в Монреале. Председатель РСХД (1963–1979). Архиепископ (1966). Заместитель предстоятеля ПЦА (1974–1977), председатель 4-го и 5-го Всеамериканских соборов (1975, 1977), долголетний член редколлегии «Вестника РХД».
- 19 мая — **90 лет со дня закладки в Харбине часовни-памятника Венценосным Мученикам российским и убиенному королю Королевства Югославия Александру I Карагеоргиевичу**. Архитектор М.М.Осколков. Освящена 17 мая 1936 года. В годы «культурной революции» в Китае была разрушена.
- 20 мая — **140 лет со дня рождения Константина Михайловича Миклашевского**, актера, режиссера, драматурга, теоретика театра. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 22 мая — **60 лет со дня кончины митрополита Анастасия** (Александра Алексеевича Грибановского), председателя Архиерейских соборов 1950, 1953, 1959, 1962 годов. Принял постриг в 1898 году, архимандрит (1901), ректор Московской духовной семинарии (1901), епископ Серпуховский, викарий Московской епархии (1906).

Архиепископ (1916). Член Всероссийского церковного собора в Москве (1917–1918), член Священного патриаршего Синода (1917). Управляющий русскими приходами в Константинополе (1920–1924). Участник Карловацкого зарубежного церковного съезда (1921). Наблюдатель за делами Русской духовной миссии в Палестине с местопребыванием в Иерусалиме (1925–1936). Митрополит (1935). Первоиерарх РПЦЗ (с 1936). В 1950 году переехал в США, в Новую Коренную пустынь в Магопаке под Нью-Йорком, с 1952 года — в Нью-Йорке.

- 23 мая — **105 лет со дня основания Общества единения русских в Болгарии**, в задачи которого входило объединение русских эмигрантов, оказание им материальной и моральной помощи. Устав общества был утвержден Министерством внутренних дел Болгарии 11 июля 1920 года. Руководящим органом являлись Общее собрание и Совет. При Обществе действовали различные секции, включая Дом трудолюбия и организацию русских скаутов. Общество представляло собой разветвленную сеть отделений в разных городах Болгарии.
- 24 мая — **85 лет со дня рождения Иосифа Александровича Бродского**, поэта, драматурга, эссеиста, лауреата Нобелевской премии по литературе «за всеобъемлющее творчество, насыщенное чистотой мысли и яркостью поэзии». См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 24 мая — **70 лет со дня кончины Степана Федоровича Колесникова**, живописца, сценографа. Выполнял роспись плафона главного зала Народного театра в Белграде (1922), росписи интерьеров гостиницы «Палас» (1923), роспись интерьеров Адриатическо-Придунайского банка (1925) и др. Писал пейзажи, натюрморты, портреты. Персональные выставки в Белграде (1921, 1926), в Праге (1926), в Париже (1927). Участвовал в Большой выставке русского искусства в Белграде (1930). Работы представлены в собраниях Русского музея, Третьяковской галереи и других музеях России.
- 27 мая — **140 лет со дня рождения Ольги Афанасьевны Глебовой-Судейкиной**, художницы в области прикладного искусства, актрисы. В 1924 году уехала в Берлин, отсюда в Париж. Переводила французскую поэзию на русский язык и русскую на французский. Занималась живописью, скульптурой, изготовлением кукол. Участвовала в открытии Русской художественной и кустарной выставки в Париже (1932). В 1934–1935 годах выставляла статуэтки и куклы в Музее Гальера. Наладила обжиг скульптурных групп и кукол на Севрской мануфактуре во Франции. Выступала на литературных вечерах, посвященных творчеству русских поэтов, читала стихи. В 1937 году на торжественном закрытии Пушкинской выставки в зале «Плейель» читала стихи А.А.Ахматовой, которая посвятила ей «Поэму без героя» (1945). Разработала собственный способ «живописи иглой», создавала картины-аппликации на религиозные темы. Работы художницы представлены в собраниях Русского музея (Санкт-Петербург).
- 29 мая — **110 лет со дня рождения Игоря Феофановича Букетова**, композитора, дирижера, педагога. В 1935–1947 годах преподавал музыкально-теоретические предметы, хороведение, историю музыки в Джульярдской школе, Колумбийском университете и в ряде других учебных заведений. Помощник дирижера Нью-Йоркского филармонического оркестра; основатель популярных концертов. Дирижер

симфонического оркестра (1948–1963 годах в США; 1963–1966 годах в Исландии), дирижер оперы г. Сент-Пол, штат Миннесота (1968–1975). Осуществил в 1984 году премьеру неоконченной оперы Рахманинова «Монна Ванна» (в собственной оркестровке). Обработал увертюру Чайковского «1812 год» с добавлением хоровых партий. Осуществил постановку в своей редакции оперы М.Мусоргского «Борис Годунов». Премьера оперы состоялась на сцене Метрополитен-опера в 1997 году, дирижировал оркестром В.Гергиев. Благодаря Букетову, которому, возможно, передал партитуру Страстной седмицы Штейнберга ученик последнего Д.Шостакович, это произведение стало достоянием культуры. Страстная седмица, написанная в 1923 году и 90 лет находившаяся в безвестности, включает в себя 11 частей, охватывающих все дни этого седмичного круга православных богослужений. Большая часть песнопений написана на основе системы знаменного распева. В 2014 году состоялась ее премьера в исполнении хора Claron под управлением Стивена Фокса. Архив Букетова хранится в библиотеке Свято-Владимирской духовной семинарии в Крествуде (шт. Нью-Йорк).

30 мая — **40 лет со дня кончины Ольги Николаевны Анстей**, «королевы поэзии второй волны эмиграции». См. [статью о ней на сайте ДРЗ](#).

31 мая — **100 лет со дня открытия в Париже Свято-Сергиевского православного богословского института**, в 1925 году единственного русского православного высшего учебного заведения вплоть до открытия Московской духовной академии в 1944 году. Учрежден после II Съезда Русского студенческого христианского движения, став одним из духовных центров русской эмиграции. В 1949 году институт открыл Высшие вечерние женские богословские курсы, которые просуществовали до 1960 года. После Второй мировой войны стал общеправославным и международным учебным заведением как по студенческому, так и по преподавательскому составу. С 1991 года ректором института является глава Западноевропейского экзархата русских приходов.

31 мая — **80 лет со дня кончины Леонида Осиповича Пастернака**, художника, графика, представителя русского модерна. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).

Июнь

2 июня — **105 лет со дня выхода в Таллине журнала «Облака»** (вышло 4 номера), первого русского литературного издания в Эстонии, заявленного как «еженедельник литературы, искусства, науки и жизни». Объединял в основном группу русских художников и литераторов, входивших в кружок «Черная роза». Подчеркивал свою принципиальную аполитичность. Ответственный редактор — П.Смирнин.

2 июня — **85 лет со дня рождения Михаила Ильича Парфенова (Michel Parfenoff)**, издателя, переводчика, общественного деятеля. Директор издательства «Solin/Actes Sud» (с 1995 года — издательская группа «Actes Sud»), издававшего чаще других на французском языке русских классиков (М.Булгакова, Е.Замятина и др.), книг современных авторов (В.Аксенова, Э.Лимонова и др.), а также литературы о русской истории, культуре, быте и традициях. Инициатор издания и переводчик на французский язык «Черной книги» И.Эренбурга и В.Гроссмана. Основал серии

«Русские классики» (на французском языке) и «Французские классики» (на русском языке) в парижском издательстве «Booking International» (1994–1995). В течение многих лет работал в жанре документального кино (сценарист и консультант для европейских телеканалов), в том числе над фильмами «Евгений Халдей — фотограф эпохи Сталина» (1997), «Альберт Эйнштейн и СССР» (1999) и др. Автор фильма о А.Солженицыне (1999) и радиопередач на национальном канале «France Culture» о В.Набокове, А.Солженицыне, В.Гроссмане. Член Ассоциации галлиполийцев (2005).

- 3 июня — **105 лет со дня рождения Владимира Александровича Вишневского**, общественного деятеля. В 1922 году с семьей покинул Россию. Жил в Шанхае, затем в Королевстве СХС (с 1924), где окончил кадетский корпус и военную академию. Подпоручик пехоты Югославской королевской армии. В апреле 1941 года в составе этой армии принял участие в боях с немцами. После войны жил в Венесуэле, работал инженером. В 1991 году переехал к сыну в США. Представитель отдела Русского общевойскового союза (РОВС) в Вашингтоне. С 2000 года — председатель РОВСа.
- 3 июня — **100 лет со дня рождения Марии Александровны Струве** (урожд. Ельчаниновой), иконописца, общественного деятеля, дочери священника Александра Ельчанинова, супруги Н.А.Струве. См. [статью о ней на сайте ДРЗ](#).
- 3 июня — **100 лет со дня выхода в Париже газеты «Возрождение»**, «печатного органа русской национальной мысли» (1925–1940; с 1936 года выходила в еженедельном формате, всего 4239 номера). Издатель — А.О.Гукасов. Основатель и первый редактор — П.Б.Струве (1925–1927). В основу концепции Струве были заложены принципы государственности и православия К.Леонтьева, его культа Отечества, что позволяло газете рассматривать все события и факты через призму национальной пользы России. Эту направленность издание сохранило до последнего номера. После ухода Струве в 1927 году газету возглавил Ю.Ф.Семенов (1927–1940). В 1940 году, в связи с оккупацией Парижа германскими войсками, издание газеты было приостановлено.
- 4 июня — **40 лет со дня кончины Глеба Петровича Струве**, поэта, литературоведа, критика, переводчика. Сын П.Б.Струве. Печатался в журналах «Русская мысль», «Современные записки», «Возрождение», «Грани», «Опыты», «Воздушные пути», «Вестник РСХД», а также в газетах «Руль», «Сегодня», «Дни», «Возрождение», «Русская мысль», «Новое русское слово» и др. Автор исследований по истории русской эмигрантской литературы, в том числе книги «Русская литература в изгнании» (Нью-Йорк, 1956).
- 8 июня — **100 лет Дню русской культуры**, всеобщему празднику русского зарубежья, «единственному торжеству, объединяющему все рассеяние, всю Зарубежную Россию и олицетворяющему его культурное единство» (П.Е.Ковалевский). См. [статью о Дне русской культуре в зарубежье на сайте ДРЗ](#).
- 8 июня — **35 лет со дня кончины Тамары Антоновны Величковской-Жабы**, поэта, прозаика, журналиста, литературного критика. Жена А.Е.Величковского (в первом браке), С.П.Жабы (во втором браке). Писала стихи и прозу с детства, но печататься

начала поздно. После Второй мировой войны поселилась в Париже. Читала свои стихи на поэтических вечерах Объединения молодых поэтов (1947–1948), Союза русских писателей и журналистов в Париже (с 1955) и др. Участвовала в литературно-музыкальных программах Русской консерватории в Париже, собраниях объединения «Православное дело» и др. Литературный кружок, который собирался у нее дома, посещали Н.Ровская, А.Величковский, С.Рафальский, К.Померанцев, В.Доброхотов. Приходили и более известные поэты — Г.Иванов, И.Одоевцева, С.Маковский. В 1955 году была избрана в правление Союза русских писателей и журналистов в Париже, в 1960-е годы исполняла обязанности казначея. Выпустила в Париже сборники стихов «Белый посох» (1952) и «Цветок и камень» (1981).

- 10 июня — **100 лет со дня выхода в Париже ежедневной общественно-политической газеты «Русское время»** (1925–1929, вышло 608 номеров). Возникла в результате слияния двух газет умеренно-консервативного толка — «Русской газеты» (редакторы-издатели Е.А.Ефимовский, А.И.Филиппов) и «Вечернего времени» (редактор Б.А.Суворин). Сохранила идейную направленность своих предшественниц. С 1927 года до закрытия из-за денежных трудностей постоянно меняла формат издания. Имела литературный отдел, в котором печатались А.И.Куприн, Н.А.Оцуп, И.С.Шмелев и др. Редакторы: Б.А.Суворин, А.И.Филиппов (1925), М.Ф.Полежаев, А.И.Филиппов (1925–1929).
- 11 июня — **55 лет со дня кончины Александра Федоровича Керенского**, юриста, политического и государственного деятеля, председателя Временного правительства России (6 августа — 8 ноября 1917), публициста, масона, члена Верховного совета лож «Великий Восток народов России». В эмиграции возглавил общественно-политическое объединение «Российское народное движение» (1948–1952). Печатался в русских зарубежных либеральных периодических изданиях.
- 12 июня — **70 лет со дня кончины Ивана Алексеевича Дженеева**, лейтенанта артиллерии, живописца. Один из членов-учредителей Общества имени А.И.Куинджи в Санкт-Петербурге (1909). Участвовал в Весенних выставках в залах Императорской академии художеств (1899, 1902, 1904–1906, 1908–1914), Общества русских акварелистов (1911, 1914), Товарищества художников (1912) и др. С началом мировой войны был мобилизован. В 1916 году был командирован в США инспектором по контролю за производством артиллерийских снарядов на военном заводе в штате Пенсильвания. С 1920 года жил в Нью-Йорке, занимался книжной, журнальной и прикладной графикой, реставрацией картин старых мастеров. В 1937 году получил 2-ю премию на конкурсе проектов памятника Николаю II, организованном Союзом ревнителей памяти императора Николая II.
- 14 июня — **110 лет со дня рождения князя Александра Петровича Оболенского**, литературоведа, преподавателя, редактора. Ребенком был вывезен родителями через Финляндию в Англию, затем во Францию. Автор многочисленных работ по русской литературе. Председатель и почетный председатель Русской академической группы в США, член редколлегии «Записок Русской академической группы в США» (1979–1981). В 1992 году вошел в Ассоциацию по сохранению русского культурного наследия во Франции. Печатался в эмигрантских русских периодических и научных изданиях. Автор предметного указателя журнала «Путь» (1925–1940).

- 15 июня — **25 лет со дня кончины князя Кирилла Владимировича Голицына**, общественного деятеля. Из «перемещенных лиц». Организовал в Мюнхене центр по перемещению беженцев. Спас сотни людей от выдачи в Советский Союз. С 1951 года в США. Активно сотрудничал с Толстовским фондом, опекал русских эмигрантов. Последние годы жизни возглавлял архив Толстовского фонда, хранящий не только ценнейшую библиотеку эмигрантских изданий, в том числе редчайших изданий русской колонии в Китае, но и пространный архив по «перемещенным лицам» (так называемым «Ди-Пи»).
- 16 июня — **55 лет со дня кончины Эльзы Триоле** (Эллы Юрьевны Каган), писательницы, журналистки, переводчика. См. [статью о ней на сайте ДРЗ](#).
- 17 июня — **140 лет со дня рождения Владимира Ивановича Юркевича**, инженера-конструктора морских кораблей, создателя самого большого в мире трансатлантического корабля «Нормандия», спущенного на воду в 1935 году. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 20 июня — **60 лет со дня кончины Николая Павловича Топоркова**, кинооператора, деятеля кино. В годы Первой мировой войны был фронтовым кинооператором. Георгиевский кавалер. До 1919 года работал на кинофабрике И.Ермольева, в 1919 году переехал во Францию. Работал кинооператором на студии «Ermolieff-Cinéma», где снимал фильмы таких режиссеров, как Я.Протазанов, В.Туржанский и др. (1921). С 1922 года работал оператором на киностудии «Альбатрос» в Монтрей (под Парижем), затем на «Ciné-France-Film», «Ciné-Alliance». В целом снял около шестидесяти картин, в том числе фильмы А.Волкова, В.Стрижевского, С.Гитри, Р.Шанаса, Л.Жоаннона. Работал также с режиссерами М.Л'Эрбье, М.Аллегре и др. Член приходского совета и член ревизионной комиссии собора Святого Александра Невского в Париже (с 1943 года до середины 1950-х). Последние годы прожил в Каннах.
- 21 июня — **65 лет со дня кончины Константина Николаевича Давыдова**, зоолога-эмбриолога, биолога. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 22 июня — **135 лет со дня рождения Анатолия Петровича Беклемишева**, инженера, действительного члена Общества русских инженеров в США, журналиста, автора постоянных публикаций в газете «Новое русское слово» за подписью Касьян Прошин. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 24 июня — **75 лет со дня кончины Ивана Сергеевича Шмелева**, писателя, «певца России... изобразителя русского исторически сложившегося душевного и духовного уклада», по определению И.А.Ильина. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 26 июня — **80 лет со дня кончины Николая Николаевича Черепнина**, композитора, дирижера, педагога, одного из самых виртуозных мастеров оркестрового письма. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 30 июня — **45 лет со дня кончины Лидии Павловны Детердинг**, общественного деятеля, благотворителя, педагога. См. [статью о ней на сайте ДРЗ](#).

Июль

Июль — **105 лет со дня основания в Париже Союза русских писателей и журналистов**, занимавшегося просветительской и благотворительной деятельностью (июль 1920–1940). До декабря 1922 года назывался Союзом русских литераторов и журналистов. Первым председателем союза был И.А.Бунин (1920, с 1933 года — почетный член). В 1921 году Бунина сменил П.Н.Милюков, остававшийся бессменным председателем союза в течение многих лет. Секретарем был В.Ф.Зеелер. Союз занимался главным образом просветительской и благотворительной деятельностью, участвовал наряду с другими организациями в проведении Дней русской культуры, пропагандировал лучшие достижения русской литературы.

Июль — **95 лет со дня выхода в Нарве литературно-общественного журнала «Полевые цветы»** (1930. № 1–3/4, июль — октябрь). Редактор — В.А.Никифоров-Волгин, ответственный редактор и издатель — Л.П.Акс. Журнал позиционировал себя как орган русской литературной молодежи Эстонии. Участие в организации и издании журнала принимал также литературный кружок при нарвском русском спортивно-просветительском обществе «Святогор». Часто в нем публиковались Л.Акс, Б.Вильде, В.Гущик, Е.Клевер, С.Кленский, А.Котомкин, В.Никифоров-Волгин, Б.Новосадов (Б.Тагго), Б.Репинский (псевдоним Б.Свободин), И.Савин (И.Саволайнен), Н.Чернай и др.

1 июля — **105 лет со дня выхода в Харбине первого номера ежедневной газеты «Русский голос»** (1920), посвященной «защите русских национальных интересов на Дальнем Востоке». Среди других периодических изданий Харбина газета выделялась основательными подборками литературно-поэтических и критических материалов. Кроме публикаций дальневосточных поэтов и писателей, помещала перепечатки из европейских эмигрантских изданий, а также из советских газет и журналов. В газете отмечались памятные литературные даты. Редактор-издатель — С.В.Востронин.

2 июля — **90 лет со дня кончины Сергея Владиславовича Завадского**, ученого-правоведа, прокурора, сенатора, общественного деятеля, литературоведа, переводчика. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).

3 июля — **45 лет со дня кончины Юрия Константиновича Терапиано**, поэта, прозаика, мемуариста. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).

6 июля — **110 лет со дня рождения Лидии Николаевны Делекторской**, искусствоведа, переводчика, деятеля культуры, дарителя, музы, друга и секретаря А.Матисса. См. [статью о ней на сайте ДРЗ](#).

6 июля — **35 лет со дня кончины Василия Васильевича Орехова**, капитана Русской армии, военного и общественного деятеля русского зарубежья. Один из инициаторов создания «Общества галлиполийцев», издатель журнала «Галлиполиец». По приказу П.Н.Врангеля, но уже после смерти генерала, издавал военно-исторический журнал «Часовой», последний номер которого посвящен Тысячелетию крещения Руси (Париж, 1929–1936, № 1–178; Брюссель, 1936–1939; 1947–1988, № 179–669; во время войны был закрыт германскими оккупационными властями и возобновлен с

1947 года). Бессменный редактор журнала. Член Русского общевойскового союза, основатель Русского национального объединения в Брюсселе. Председатель Комитета по сохранению военного кладбища и часовни в Мурмелоне (Франция). Принимал деятельное участие в сооружении православного храма-памятника во имя Иова Многострадального в Брюсселе, построенного на пожертвования эмигрантов в память о царской семье и всех убиенных вместе с ними. Удостоен Георгиевского оружия и других наград. В 2000 году архив журнала «Часовой» был передан дочерью Орехова С.В. Пар в Российский фонд культуры.

- 7 июля — **105 лет со дня выхода первого номера газеты «Народное дело» в Таллине**, органа Комитета группы эсеров в Эстонии (1920–1921, вышло 180 номеров). Формально ответственным редактором был Г.П.Вахт, фактически же редактировал газету З.И.Беленький. Первоначально имела подзаголовок «Орган Комитета группы социалистов-революционеров Северо-западной области России», с № 42 он был снят. Из-за призыва поддержать Кронштадтское восстание была закрыта 12 марта 1921 года. Но через день возобновила издание под заголовком «За народное дело». Прекратила существование из-за разногласий внутри редакции и местной организации эсеров, а также из-за финансовых затруднений в мае 1921 года.
- 8 июля — **75 лет со дня основания в Мюнхене Института по изучению истории и культуры СССР (1950–1972)** как внепартийного, вненационального учреждения академического толка, «свободной корпорации ученых, покинувших Советский Союз» (1950–1972). Учредители института — Н.А.Троицкий, К.Ф.Штеппа, А.П.Филиппов, А.Г.Авторханов и др. Первый директор — Н.А.Троицкий (руководитель и организатор Союза борьбы за освобождение народов России (1947–1962), основатель Русской библиотеки в Мюнхене в 1949 году). В 1955 году в связи с реорганизацией американскими спецслужбами института Н.А.Троицкий ушел с поста директора. Первым начинанием института было участие в проекте Гарвардского университета по изучению психологического облика военной и послевоенной русской эмиграции. Основные формы и направления работы института — установление научных связей, организация конференций, составление докладов, создание научной библиотеки, издательская деятельность,
- 9 июля — **120 лет со дня рождения Кирилла Михайловича Каткова**, художника, иконописца, реставратора. В 1925 году написал более 60 икон для четырехъярусного иконостаса церкви Успения Богородицы на Ольшанском кладбище в Праге. В 1929 году переехал во Францию, жил в Париже, помогал И.Я.Билибину оформлять спектакли Русской оперы. В конце 1930-х годов — в Аргентине, где расписывал католические храмы. Совместно с А.В.Щекотихиной-Потоцкой написал иконы для русской церкви в Уругвае. Издал исторические атласы России. В 1965 году переехал в США, жил в Нью-Йорке, занимался реставрацией картин, писал иконы, работал для аукциона «Сотбис». Выполнял работы для музея Н.К.Рериха. Расписал синодальную церковь в Монреале. Издал на собственные средства книгу П.Е.Ковалевского «Зарубежная Россия» (Париж, 1971).
- 9 июля — **75 лет со дня кончины Николая Михайловича Бахтина**, филолога, философа, поэта, литературного критика, старшего брата философа, литературоведа, культуролога М.М.Бахтина. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).

- 10 июля — **65 лет со дня сооружения в Буэнос-Айресе Воскресенского кафедрального православного собора**, одного из самых значительных архитектурных сооружений в Южной Америке. Закладка храма состоялась 13 октября 1957 года. Освящал храм архиепископ Аргентинской епархии РПЦЗ Афанасий (Мартос). Проект храма выполнен безвозмездно архитектором В.Ф. фон Баумгартеном, автором построенных в Белграде зданий Генерального штаба и Русского дома имени императора Николая II, а также Офицерского дома в Скопье и Ипотечного банка в Панчеве. В строительную комиссию входили архитекторы В.Ф. фон Баумгартен, Н.А.Шехонин, Н.В.Мессарош, инженеры В.В.Гранитов, А.В.Алферов, А.Я.Селезнев, Е.И.Маляревский, В.Ю.Сербин и др. Храм создавался исключительно на пожертвования эмигрантов. На строительстве собора безвозмездно трудились более 70 человек.
- 11 июля — **105 лет со дня рождения Юла (Юлия Борисовича) Бриннера**, певца, диктора, телеведущего, актера театра и кино, режиссера. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 11 июля — **90 лет со дня кончины Александра Соломоновича Изгоева** (настоящая фамилия: Лянде), историка, общественного деятеля, публициста. Участвовал в сборниках «Вехи» (1909) и «Из глубины» (1918). Член Центрального комитета партии кадетов (1906–1918). В Санкт-Петербурге сотрудничал в газете «Речь», журналах «Полярная звезда», «Свобода и культура». Входил в редколлегия журналов «Русская мысль». В 1917 году стал соучредителем «Лиги русской культуры». Секретарь ревизионной комиссии Общества взаимопомощи литераторов и ученых. Член Всероссийского комитета помощи голодающим. Трижды был арестован. В 1922 году был выслан в Германию, затем переехал в Чехословакию. Сотрудничал в газетах «Возрождение», «Россия и славянство», «Руль», «Сегодня», в журнале «Русская мысль». В начале 1930-х годов уехал в Эстонию.
- 13/14 июля — **80 лет со дня кончины Аллы Александровны Назимовой** (Аделаиды Яковлевны Левентон), актрисы кино и театра. Вместе с труппой Орленева отправилась на гастроли в Берлин, Лондон, Нью-Йорк (1904). В 1906 году осталась в США, где в 1910 году открыла Театр Назимовой (позднее «Театр на 39-й стрит»). В 1916 году дебютировала в кино. С 1920-х годов играла в театре в пьесах Чехова, Ибсена и др. В 1939 году вернулась в кино, где играла характерные роли.
- 16 июля — **140 лет со дня рождения графа Сергея Александровича Голенищева-Кутузова**, посольского чиновника, почетного мирового судьи, общественного деятеля. С 1920 года — в Париже. Занимался торговой деятельностью. В 1920 году — член-учредитель, затем член Совета старшин Русского клуба («Русского очага во Франции»). С 1922 года работал конторским служащим в Доме моды Габриэль Шанель в Париже. Состоял членом ряда масонских лож Парижа. В 1940 году переехал в США. Принимал активное участие в церковной жизни. Основал Общество помощи одиноким русским, находящимся в госпиталях.
- 16 июля — **135 лет со дня рождения Светлейшего князя Сергея Георгиевича Романовского, 8-го герцога Лейхтенбергского**, общественного деятеля, публициста, живописца и литератора. Член Российского императорского дома (с титулом «Высочество»). Участник Гражданской войны, в марте 1919 года вступил в

военный флот ВСЮР. В августе 1919 года воевал в составе Кинбурнского отряда судов Черноморского флота (командир — капитан 1-го ранга В.Бубнов), участвовал в десанте в Херсоне и Николаеве. Особо отличился при атаке через Варваровский мост в Николаеве. С 1919 года состоял при штабе командующего Черноморским флотом и находился под особым покровительством командования, очень быстро рос в чинах: к осени он уже — капитан 2-го ранга. С 1920 года — в Италии, возглавлял Русское собрание и Гоголевскую библиотеку в Риме. Сотрудничал в журнале «Часовой» со дня его основания. Во время Второй мировой войны занимал патриотическую позицию, помогал русским военнопленным.

- 17 июля — **60 лет со дня кончины Бориса Михайловича Арцыбашева**, художника-графика, сына писателя М.П.Арцыбашева. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 18 июля — **140 лет со дня рождения Алексея Александровича фон Лампе**, генерал-майора, участника Белого движения, военного и общественного деятеля. С 1920 года — в Дании, где занимал должность военного представителя Русской армии, затем в Венгрии и Германии (с 1923). Возглавлял 2-й отдел Русского общевойскаского союза (РОВС) в Берлине. Арестовывался гестапо. После Второй мировой войны переехал во Францию. Заместитель председателя РОВСа А.П.Архангельского (до февраля 1957). Председатель РОВСа (1957–1967). В Париже издал сборник своих статей «Пути верных» (1960).
- 18 июля — **130 лет со дня рождения Ольги Александровны Спесивцевой**, артистки балета, примы-балерины. Танцевала в парижской Гранд-опера (1924–1932), в труппе М.М.Фокина (1932–1934), в бывшей труппе Анны Павловой (руководитель В.Дандре). В 1927 году Дж.Баланчин специально для нее поставил балет «Кошка» на музыку А.Соге. Вернувшись в Гранд-опера, приняла участие в балете «Трагедия Саломеи» на музыку Ф.Шмитта и Н.Гуэры. После того, как пост главного балетмейстера занял С.Лифарь, она исполняла партии в его балетах «Творения Прометея», «Вакх и Ариадна». С 1939 года — в США, где заболела расстройством памяти и 20 лет (1943–1963) провела в психиатрической лечебнице. Память постепенно к ней возвратилась, она выздоровела, однако на сцену по возрасту вернуться не смогла.
- 18 июля — **125 лет со дня рождения Натали Саррот** (Натальи Ильиничны Черняк), писательницы, критика и драматурга, родоначальницы «нового романа». Первая ее книга, роман «Тропизмы», вышла в Париже в 1939 году. Участница литературных битв середины XX столетия и ниспровергательница традиционных форм. В 1980-е годы она оказалась в списках кандидатов на Нобелевскую премию, но не как представительница бунтарской группы «нового романа», а как независимый прозаик, создавший собственный стиль, не укладывающийся в рамки никаких школ и направлений. Этому стилю она осталась верна навсегда.
- 18 июля — **80 лет со дня кончины Анатолия Дмитриевича Кайгородова**, живописца, представителя русского модерна. Известен своими пейзажами, жанровыми сценами и портретами. С 1922 года входил в Эстонское центральное академическое общество художников. Организовал в Таллине выставку русских художников (1935). Участвовал в создании Русского культурно-исторического музея в Праге. Провел персональные выставки в Таллине (1920, 1924, 1935, 1939), Риге (1932),

Тарту (1936), принимал участие в групповых выставках в Таллине, Тарту, Риге, Берлине, Хельсинки, Гааге, в выставках русского искусства в Брюсселе (1928), Копенгагене (1929), Берлине (1930). Представлен в ГРМ, ГТГ, музеях Риги, Белграда, Праги, а также в частных коллекциях.

- 23 июля — **150 лет со дня рождения Антона Владимировича Карташева**, богослова, историка церкви, церковного и общественного деятеля. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 23 июля — **130 лет со дня рождения князя Сергея Сергеевича Белосельского-Белозерского**, общественного и политического деятеля, благотворителя, потомка Рюриковичей. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 25 июля — **80 лет со дня рождения Михаила Андреевича Соллогуба**, потомка эмигрантов, ученого-экономиста, специалиста по проблемам теоретической и прикладной микробиологии, общественного и церковного деятеля. Доктор экономических наук (1976). Преподавал в высших учебных заведениях Франции с 1981 года. Заведовал рядом научно-исследовательских лабораторий с 1991 года. С 1994 года руководил Программой сотрудничества французских университетов с Высшей школой экономики (Москва), участник совместных франко-российских программ по проблемам экономики. Автор многих научных трудов. Член Русского студенческого христианского движения (РСХД) с 1955 года. С 1965 года член Совета РСХД, председатель, вице-председатель движения, член-основатель и председатель Центра православных студентов им. Ф.М.Достоевского. С 1999 года вице-председатель Российского земского городского комитета (Земгор) и др. С 1990-х годов участвует в России в конференциях, посвященных его деду, Борису Константиновичу Зайцеву.
- 29 июля — **35 лет со дня кончины Петра Петровича Балакшина**, прозаика, журналиста (псевдоним: Б.Миклашевский). С 1921 года в США. Автор многочисленных рассказов. Печатался в газете «Новое русское слово». В «Калифорнийском сборнике» (1934) писал о русской эмигрантской литературе. Основал в США газету «Русские новости — жизнь» (1923) и альманах «Земля Колумба» (1936–1937). В конце 1950-х годов вышел главный его труд — «Финал в Китае», первое историко-документальное исследование о русской эмиграции на Дальнем Востоке.

Август

- 1 августа — **85 лет со дня кончины Капитона Денисовича (Денисьевича) Запорожца**, оперного певца (бас-профундо). См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 2 августа — **60 лет со дня кончины Якова Марковича Лисового**, полковника Генерального штаба, историка, публициста, библиографа, коллекционера. Участник Первой мировой и Гражданской войн. Награжден Георгиевским оружием. Участник 1-го Кубанского похода. В 1920 году эвакуировался в Константинополь. Организовал передвижную историческую художественно-литературную выставку современных событий в России — «Борьба против большевизма в России» и показывал ее в других городах и странах. В 1923 году отправился со своей

коллекцией в США. В конце 1925 года приехал во Францию. Под его редакцией вышла первая книга сборника «Белый архив» (1926–1928). В конце 1920-х годов вернулся в США, жил в Чикаго. Свою коллекцию материалов и документов передал в Государственную публичную историческую библиотеку в Москве.

- 4 августа — **130 лет со дня рождения Ирины Владимировны Одоевцевой** (урожд. Гейнике), прозаика, поэта, мемуариста. Выпустила в Париже книги стихов: «Контрапункт» (1950), «Стихи, написанные во время болезни» (1952), «Десять лет» (1961), «Золотая цепь» (1975), «Портрет в рифмованной раме» (1976) и др. Автор романов: «Ангел смерти» (Париж, 1927), «Изольда» (Париж, Берлин, 1931), «Зеркало» (Брюссель, 1939), мемуарных книг «На берегах Невы» (Вашингтон, 1967), «На берегах Сены» (Париж, 1983). В 1987 году возвратилась на родину в Россию, жила в Ленинграде. С 1989 года член Союза писателей СССР.
- 4 августа — **85 лет со дня кончины Дмитрия Владимировича Философова**, публициста, критика, общественного и политического деятеля. Занимался журналистской деятельностью (с 1897), служил в петербургской императорской Публичной библиотеке (с 1898). Редактор варшавских газет «Свобода» (1920–1921), «За свободу» (1921–1932), «Молва» (1932–1934). Соредактор (с Д.С.Мережковским) еженедельника «Меч» (Париж — Варшава), преобразованного в дальнейшем в варшавскую газету «Меч» (1934–1939). Один из руководителей «Литературного содружества» в Варшаве, его почетный председатель. Основатель и руководитель русско-польского литературного кружка «Домик в Коломне» (1934–1936).
- 4 августа — **50 лет со дня кончины Николая Владимировича Ремизова** (настоящая фамилия: Васильев, псевдоним: Ре-Ми), художника театра и кино, карикатуриста. Занимался живописью и станковой графикой, рисовал шаржи на известных людей: Л.Н.Толстого, А.И.Куприна, Ф.И.Шаляпина, К.С.Станиславского и др. Работал в ателье художественной рекламы «Лубок». Сотрудничал с театром Н.Ф.Балиева «Летучая мышь». Участвовал в выставках с другими художниками объединения «Мир искусства» в Осеннем салоне (1921). С 1920-х годов занимался сценографией: оформлял оперные и балетные спектакли, поставленные на музыку преимущественно русских композиторов. Работал в Голливуде (с 1939). Писал стилизованные картины на русские темы. Автор иллюстраций к книге М.А.Чехова «Техника актера». Театральные эскизы Н.В.Ремизова хранятся в Нью-Йоркской публичной библиотеке.
- 5 августа — **120 лет со дня рождения Василия Васильевича Леонтьева**, экономиста, создателя теории межотраслевого анализа, лауреата Нобелевской премии по экономике. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 6 августа — **120 лет со дня рождения Бориса Андреевича Филиппова** (настоящая фамилия: Филистинский), литературоведа, прозаика, поэта, редактора, издателя. Окончил в Ленинграде Институт восточных языков (1928) и вечерний институт промышленного строительства (1933). В 1936 году был арестован, провел пять лет в Ухт-Печерских лагерях. После освобождения в 1941 году поселился в Новгороде. В 1944 году перебрался в Латвию. Был эвакуирован в Германию, где

провел несколько лет в лагерях для «перемещенных лиц». В 1950 году переехал в США, жил в Нью-Йорке, с 1954 года — в Университете Хиллз. Занимался преподавательской, редакторской и писательской деятельностью. Сотрудничал в «Новом русском слове», «Возрождении», «Гранях» и др. Отредактировал самостоятельно и совместно с Г.Струве свыше 70 книг русских писателей. Автор более 30 книг рассказов, стихов, эссе и критических статей. Один из редакторов и составителей собрания сочинений Гумилева, Замятина, Ахматовой, Клюева.

8 августа — **145 лет со дня рождения Любови Николаевны Егоровой** (в первом браке: Мамонтова, во втором: Трубецкая), артистки балета Мариинского театра, педагога. В начале 1917 года вышла на пенсию. Танцевала в антрепризе Дягилева (1921–1923). Открыла в Париже школу танцев (1923), создала там же труппу «Балеты молодости» (1937). По мнению специалистов, ее танец и игра были неброски, лишены напора и чрезмерности: одно движение мягко переходило в другое. Эта «певучесть» танца была одним из высших достижений русской исполнительской школы XIX века. Искусствоведы и критики видели в Егоровой исполнительницу, обогнавшую время, предвосхитившую поэтический лиризм Г.Улановой.

8 августа — **130 лет со дня рождения Леонида Федоровича Мясина**, хореографа, артиста балета. Как хореограф дебютировал в «Русских сезонах» Дягилева, поставил ряд балетов, в которых уже тогда проявилась характерная особенность его творчества — сочетание танца с пантомимой. После смерти Дягилева совместно с полковником де Базилем (В.Г.Воскресенским) основал «Русский балет Монте-Карло», который продолжил традиции дягилевской школы (1933–1942). Работал в содружестве со сценографами, в том числе из художников «Мира искусства». Осуществил постановку почти ста балетов в самых разнообразных жанрах и стилях. В своих произведениях использовал синтез классического танца, акробатических движений и фольклорных элементов. Создал балеты на музыку симфоний Чайковского, Брамса, Берлиоза. Мясину принадлежит также хореография в фильмах-балетах «Красные башмачки» (1948), «Сказки Гофмана» (1951), «Неаполитанская карусель» (1954).

10 августа — **160 лет со дня рождения Александра Константиновича Глазунова**, композитора, дирижера, музыкального и общественного деятеля, профессора Петербургской консерватории (1899), ее директора (1907–1928). В 1928 году был приглашен на композиторский конкурс в Вену и стал невозвращенцем по состоянию здоровья. Глазунов — автор балетов, симфоний, концертов и камерных произведений. В 1928–1929 годах дирижировал концертами из своих произведений в крупных городах Европы. Впервые посетил Америку в 1929 году, где дирижировал своей Шестой симфонией. Вдали от родины Глазунов сочинил лишь два инструментальных концерта (для саксофона и виолончели) и два квартета. Архив его партитур хранится в Париже. В 1972 году прах Глазунова был перевезен в Ленинград и захоронен в некрополе Мастеров искусств на Тихвинском кладбище Александро-Невской лавры. Именем композитора назван Малый зал Санкт-Петербургской консерватории.

13 августа — **105 лет со дня выхода первого номера ежедневной газеты «Последние известия»** в Таллине (1920–1927, с перерывами), наиболее значительного

русского периодического издания в Эстонии 1920-х годов. Основатель газеты и ее фактический редактор — Р.С.Ляхницкий. «Последние известия» всячески подчеркивали свою беспартийность, призывали к объединению «все русские силы» в деле борьбы с большевиками. Газета активно сотрудничала с эмигрантскими авторами, жившими в Эстонии, в частности с И.Северяниным, а также с авторами из других зарубежных русских центров. Помещала переиздания произведений советских писателей. Ориентировалась главным образом на русскую классическую традицию и отрицательно относилась к модернистским и авангардистским течениям в литературе. Закрылась из-за денежных затруднений.

- 13 августа — **65 лет со дня кончины Альберта Александровича Бенуа**, архитектора, живописца, иконописца. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 13 августа — **35 лет со дня восстановления конституционных прав Александра Исаевича Солженицына** и возвращения ему советского гражданства согласно указам Президента СССР М.С.Горбачева № 556 от 13 августа 1990 года «О восстановлении прав всех жертв политических репрессий 20–50-х годов» и № 568 от 15 августа 1990 года «Об отмене Указов Президиума Верховного Совета СССР о лишении гражданства СССР некоторых лиц, проживающих вне пределов СССР».
- 14 августа — **160 лет со дня рождения Дмитрия Сергеевича Мережковского**, писателя, поэта, религиозного философа, общественного деятеля, основоположника нового для русской литературы жанра историософского романа, выдающегося эссеиста и критика. В Париже — с конца 1920 года, где в том же году создал Религиозный союз (впоследствии Союз Непримириемых). Мережковский и его жена З.Н.Гиппиус сотрудничали с журналом «Современные записки» (1929–1940), с газетами «Последние новости» и «Возрождение». Они были инициаторами создания и активными участниками литературно-философских собраний «Зеленая лампа» (1927–1939). За рубежом Мережковский писал в основном религиозно-философские трактаты, биографические эссе. По воспоминаниям Н.Н.Берберовой, он болезненно переживал свою отчужденность от Родины: «На что мне, собственно, нужна свобода, если нет России? Что мне без России делать с этой свободой?»
- 14 августа — **150 лет со дня рождения Мстислава Валериановича Добужинского** (псевдоним Амадео), живописца, сценографа, графика, театрального критика. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 15 августа — **80 лет со дня кончины Алексея Евгеньевича Чичибабина**, выдающегося ученого, химика-органика, исследователя в области фармацевтики, академика АН СССР. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 18 августа — **25 лет со дня кончины Виктора Порфирьевича Петрова**, юриста, журналиста, историка, художника. С 1940 года — в США. Специализировался в области международных отношений и истории. Профессор Института по изучению Китая и СССР при Университете им. Дж. Вашингтона (1962–1965). Помощник директора по программам Национального исследовательского фонда

(National Science Foundation, 1967–1970). Один из основателей и активных деятелей Конгресса русских американцев (КРА). Многие годы единолично издавал «Столичный листок» в Вашингтоне о деятельности КРА (120 номеров). Автор книг на русском языке, посвященных Русской Америке. Как художник написал около 30 картин на русские темы. Имя Петрова внесено КРА в Русско-американскую палату славы (1995). Указом от 23 декабря 2000 года президент Российской Федерации В.В.Путин наградил В.П.Петрова орденом Дружбы народов (посмертно) за изучение истории исследования русскими первопроходцами североамериканского материка и вклада русских в развитие Нового Света.

- 21 августа — **135 лет со дня рождения Петра Филаретовича Константинова**, ученого-агронома, бывшего члена Российской академии наук и Русского географического общества, историка-архивиста. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 21 августа — **120 лет со дня рождения Леонида Денисовича Ржевского** (настоящая фамилия: Суражевский; Ржевский — псевдоним, взятый в память о Родине), прозаика, драматурга, литературоведа. Участник Великой Отечественной войны. Был в плену и после освобождения из плена в 1944 году переехал в Германию. Из «перемещенных лиц». Сотрудник журнала «Грани» (с 1950), его главный редактор (1952–1955). Преподавал в Лундском университете (1953–1961, с перерывами). Глава редакции русского отдела радиостанции «Освобождение» (1956). Составитель сборника «Литературное Зарубежье» (1958). Совместно с Г.А.Андреевым и Ф.А.Степуном основал издательство «Товарищество зарубежных писателей» при Центральном объединении политических эмигрантов. Переехал в США в 1963 году. Преподавал в Оклахомском университете и университете штата Нью-Йорк. Член редколлегии «Нового журнала» (1975–1976). Автор романов и литературоведческих книг.
- 21 августа — **90 лет со дня рождения Анатолия Тихоновича Гладиллина**, писателя, представителя советской молодежной прозы периода оттепели. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 24 августа — **35 лет со дня кончины Сергея Донатовича Довлатова**, прозаика, журналиста, одного из основателей газеты «Новый американец». См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 25 августа — **45 лет со дня кончины Николая Михайловича Зернова**, общественного деятеля, богослова, историка церкви, одного из основателей РСХД. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 27 августа — **135 лет со дня рождения князя Дмитрия Петровича Святополка-Мирского**, литературоведа, публициста, участника Евразийского движения. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 28 (26?) августа — **80 лет со дня кончины Ивана Павловича Алексинского**, выдающегося хирурга, профессора кафедры хирургической патологии Московского университета. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).

- 29 августа — **80 лет со дня первой официальной встречи главы Западноевропейских церквей митрополита Евлогия (Георгиевского) и митрополита Крутицкого и Коломенского Николая (Ярушевича), представлявшего интересы Московского Патриархата (1945).** 2 сентября они совместно отслужили Божественную литургию в Свято-Алекса́ндро-Невском соборе. Пели Митрополичий хор Н.П.Афонского и хор Трехсвятительского подворья С.А.Родионова. Митрополит Крутицкий и Коломенский обратился к пастве с проповедью о единстве церквей. Владыке Николаю на тот момент удалось убедить перейти епископов (митрополита Евлогия и его викариев) Западноевропейского Экзархата из юрисдикции Вселенского престола в юрисдикцию Московского Патриархата.
- 30 августа — **90 лет со дня выхода в Париже первого номера неперiodического издания «Атаманский вестник» (1935–1939, с 1938 года — иллюстрированное издание).** С июня 1937 года издавался как орган донского атамана и общеказачий журнал, публиковал документы, связанные с деятельностью донского атамана генерал-лейтенанта М.Н.Граббе, а также материалы по донской старине и истории донского казачества.
- 31 августа — **100 лет со дня выхода первого номера хозяйственно-экономической газеты «Двинский голос»,** выходившей в Даугавпилсе (бывшем Двинске) в Латвии, беспартийного и независимого органа латгальской общественности (1925–1940). Издатель — Л.Якубович. Представляла собой единственную провинциальную газету в русском рассеянии и была продолжением местного дореволюционного издания. В 1933 году была переименована в «Наш двинский голос» и выходила под этим названием до 1935 года. С 1935 года стала называться «Наш даугавпилский голос». После присоединения Латвии к СССР называлась «Наш голос» (1940). Вскоре была закрыта, а издатели арестованы.

Сентябрь

- Сентябрь — **105 лет со дня основания рукописного журнала «Донец на чужбине»** (Измаил, Египет; сентябрь 1920–1921), литературно-художественного издания, издававшегося учениками Донского кадетского корпуса, эвакуированного из Крыма вместе с армией Врангеля, которые провели первые месяцы изгнания в лагере в Египте, в пустыне, на Суэцком канале, а затем на острове Лемнос. В Государственном архиве Российской Федерации хранятся эти единственные в своем роде документы эпохи. Дети и подростки писали от руки журнал, размножая его еще в нескольких экземплярах через копировальную бумагу или на каком-то простейшем копировальном устройстве (некоторые номера журнала сохранились в оригинальном рукописном виде, некоторые — в «копийном» варианте).
- Сентябрь — **105 лет со дня выхода первого номера журнала «Русский эмигрант» в Берлине (1920–1921) под лозунгом: «В единстве — сила».** Определяя цели издания, редакция писала: «...Попытаться связать распыленную эмигрантскую массу, служить посредником между группами русских эмигрантов... защищать их культурные, правовые, моральные и экономические интересы, будить в

русских гражданах, брошенных за границу, инициативу, призывать их к общественной самодеятельности...» Журнал издавался кооперативом «Русская колония». Кооператив занимался культурно-просветительской деятельностью и оказывал материальную поддержку своим членам. «Русский эмигрант» выходил два раза в месяц. Редактор — Б.С.Оречкин (И.Грязнов).

Сентябрь — **100 лет со дня выхода в Париже журнала «Путь», органа русской религиозной мысли.** См. [статью о журнале на сайте ДРЗ](#).

3 сентября — **120 лет со дня рождения Павла Михайловича Фекулы,** знаменитого коллекционера русской и славянской старины, создателя православного музея. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).

3 сентября — **80 лет со дня торжественной передачи Форта Росс в США уникальной реликвии — вновь обретенного Большого колокола Троицкой часовни,** отлитого в Санкт-Петербурге в начале XIX века (1945). Колокол был утерян на долгие годы после продажи крепости-поселения в 1841 году. Благодаря усердным поискам русских эмигрантов, приехавших в 1920-е годы в Америку из Манчжурии, и в частности Русского исторического общества в Сан-Франциско под председательством М.Д.Седых, он был найден в 1945 году недалеко от города Петалума в старом сарае, принадлежавшем местной организации «Сыны Золотого Запада». В октябре 1970 года во время сильного пожара часовня сгорела и колокол расплавился. Были собраны пожертвования, и на собрании Общества мирян Америки под председательством Н.А.Барсукова принято решение восстановить колокол — отлить новый, точную копию расплавленного, примешав к нему остатки металла старого колокола. 8 июня 1974 года состоялось открытие обновленного Форта Росс с восстановленной часовней и новым колоколом.

7 сентября — **155 лет со дня рождения Александра Ивановича Куприна,** писателя, публициста, «таланта яркого, здорового» (по определению М.Горького). См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).

9 сентября — **160 лет со дня рождения Августа Исааковича Каминки,** правоведа, общественного деятеля, публициста, издателя. Служил приват-доцентом в Петербургском университете (1904–1912), профессором права на Высших женских (Бестужевских) курсах (с 1909), был одним из основателей журнала «Право» (1898). Кадет, член ЦК партии кадетов, один из редакторов еженедельного журнала «Вестник партии народной свободы» (1906–1917, с перерывами). В Берлине — с 1920 года. Соучредитель издательства «Слово», один из основателей и руководителей газеты «Руль» (1920–1931), председатель Русской академической группы (РАГ) в Берлине. Под редакцией А.И.Каминки РАГ выпустила четыре сборника трудов (1922–1923).

9 сентября — **145 лет со дня рождения Ивана Ивановича Остромысленского,** химика-органика, иммунолога, фармацевта. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).

9 сентября — **105 лет со дня основания в Германии Союза русских журналистов и литераторов** (1920–1935, Берлин). Первый председатель — И.В.Гессен (1920–

1924). Затем Союз в разное время возглавляли А.А.Яблоновский, Ю.И.Айхенвальд, В.М.Зензинов, С.П.Мельгунов, В.Е.Татаринов, А.А.Боголепов и др. Задачи Союза были определены в пункте первом Устава: «а) объединение работников русской печати; б) охрана их профессиональных интересов; в) материальная помощь нуждающимся членам Союза». Союз проводил литературные вечера, организовывал лекции, доклады, устраивал музыкально-драматические концерты, балы прессы, масленичные вечера («Литературные блины»), «Литературные субботники» и празднования Дней русской культуры. С 1926 года регулярно проходили вечера воспоминаний.

- 9 сентября — **80 лет со дня кончины Зинаиды Николаевны Гиппиус**, писательницы, литературного критика, идеолога символизма. См. [статью о ней на сайте ДРЗ](#).
- 12 сентября — **105 лет со дня выхода в Праге первого номера газеты «Воля России» (1920–1932)**. См. [статью о газете на сайте ДРЗ](#).
- 17 сентября — **140 лет со дня рождения Михаила Михайловича Соколова**, генерал-майора, общественного деятеля. С 1906 года — лейб-гвардии корнет Кирасирского Ее Величества Государыни Императрицы Марии Федоровны полка («синие кирасиры») 1-й гвардейской кавалерийской дивизии. Монархист. Участник Первой мировой войны и Белого движения на Востоке России. Участник Сибирского похода (1920). За храбрость награжден Георгиевским оружием. Генерал для поручений при атамане Г.М.Семенове, затем председатель военно-следственной комиссии Дальневосточной армии. В эмиграции в Шанхае — председатель Общества русских военных инвалидов и Общества Георгиевских кавалеров (с 1922). В 1948 году переехал на Филиппины, потом в Австралию. С 1953 года — в США. Проживал в Сан-Франциско, где возглавлял Общество георгиевских кавалеров и участвовал в деятельности других русских военных организаций.
- 17 сентября — **75 лет со дня кончины Бориса Григорьевича Пантелеймонова**, ученого-химика, прозаика, издателя, предпринимателя. В студенческие годы участвовал в революционном движении, был в ссылке. Директор департамента земледелия до 1917 года. Служил в советских учреждениях. В 1930 году не вернулся из командировки в Германию. В 1937 году поселился в Париже. Открыл собственную лабораторию, руководил несколькими научно-техническими обществами. В 1937–1938 годах читал лекции по различным разделам органической химии в Русском народном университете, в Обществе русских химиков, Союзе русских дипломированных инженеров. В годы германской оккупации участвовал в Сопротивлении, изготавливал взрывчатые вещества. Член Союза советских патриотов. Издатель «Русского сборника» (1946) при поддержке И.А.Бунина, Г.В.Адамовича, А.М.Ремизова, Н.А.Тэффи, где опубликовал свой первый рассказ. В Париже издал книги: «Зеленый шум» (1947), «Звериный знак» (1948), «Золотое число» (1949) и др.
- 17 сентября — **55 лет со дня кончины Антона Дмитриевича Билимовича**, ученого, математика, механика. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 20 сентября — **105 лет со дня выхода в Париже еженедельной общественно-**

политической и литературной газеты «Свободные мысли». Редактор — И.М.Василевский (Не-Буква). Задумана как продолжение одноименной петербургской газеты, издававшейся также Василевским с 1907 года, поэтому первый ее парижский выпуск вышел под номером 1424. Выходила по понедельникам, как бы заполняя собой место выходной в этот день газеты «Последние новости» П.Н.Милюкова. Особенность литературного отдела «Свободных мыслей» заключалась в том, что большинством его авторов стали бывшие «сатириконцы»: Дон-Аминадо, Н.А.Тэффи, А.Т.Аверченко, Саша Черный и др. Свои карикатуры в газете помещал также художник Н.В.Ремизов-Васильев (Ре-Ми). С 1921 года газета выходила в Берлине.

- 20 сентября — **65 лет со дня кончины Иды (Лидии) Львовны Рубинштейн**, балерины, актрисы, педагога, театрального деятеля. См. [статью о газете на сайте ДРЗ](#).
- 21 сентября — **100 лет со дня открытия в Харбине Педагогического института** (1925–1937). В этот день, в воскресенье вечером, были прочитаны публичные лекции профессорами Н.И.Никифоровым, Н.И.Морозовым, С.В.Кузнецовым. Учредители — профессор С.В.Кузнецов и доценты Н.А.Стрелков и В.Т.Шишкин. Институт открылся в составе двух отделений: словесно-исторического и физико-математического. Курс был четырехгодичный. Помимо специальных дисциплин читались лекции общеобразовательного характера. В программу института входила также обязательная подготовка студентами театральных спектаклей. 26 августа 1926 при институте открылась гимназия. Бессменным ректором Педагогического института, его душой, был профессор русской словесности С.В.Кузнецов.
- 21 сентября — **75 лет со дня кончины графини Татьяны Львовны Сухотиной-Толстой**, старшей дочери Льва Николаевича Толстого, его многолетней помощницы, художницы, мемуаристки, пропагандиста творчества и учения отца. См. [статью о ней на сайте ДРЗ](#).
- 22 сентября — **75 лет со дня кончины Александра Егоровича Малахова**, деятеля кооперативного движения, эсера. Основатель артельного движения и Союза смолокурных артелей Архангельской, Вологодской и Вятской губерний (1912). Член правления кооперативов в Москве (1919). Открыл в Лондоне Московский народный банк (1920). В 1921 году переехал в Прагу. После Всеславянского кооперативного съезда (май 1921), учредившего Всеславянскую кооперативную палату, был избран ее директором от русской кооперации. Член Совета Русского института сельскохозяйственной кооперации в Праге. Организовывал кооперативы также в Чехословакии, Боснии, Герцеговине, Македонии. После войны ходатайствовал о возвращении в СССР, но не успел получить советский паспорт. Автор ряда работ по кооперативному движению.
- 23 сентября — **25 лет со дня кончины архиепископа Антония (Медведева)**, одного из видных иерархов русского зарубежья. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 27 сентября — **135 лет со дня рождения Любови Павловны Чернышевой**, балерины, педагога, хореографа. См. [статью о ней на сайте ДРЗ](#).

29 сентября — **95 лет со дня кончины Ильи Ефимовича Репина**, живописца, портретиста, мастера исторических и бытовых сцен, педагога. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).

29 сентября — **90 лет со дня открытия Русского культурно-исторического музея в Праге** как хранилища и центра изучения культуры и быта русского зарубежья. См. [статью о музее на сайте ДРЗ](#).

Октябрь

Октябрь — **105 лет со дня открытия в Константинополе (ныне Стамбул) первой русской библиотеки-читальни** Всероссийским земским союзом и Всероссийским союзом городов.

Октябрь — **105 лет со дня основания в Софии Российско-болгарского книгоиздательства** (1920). Учредители Н.С.Жекулин и П.П.Сувчинский. Финансовую поддержку оказывал А.Ходжиев, член правления Софийского банка. Издательским почином стала серия «Библиотека всемирной литературы», в которой вышли такие книги, как «Европа и человечество» Н.С.Трубецкого, «На пиру богов» С.Н.Булгакова, «Размышления о русской революции» П.Б.Струве и другие.

Октябрь — **105 лет со дня основания в Берлине «Великого оркестра» под управлением Е.Л.Зверева**. Основу его составляли балалайка и домбра. Инструменты «Великого оркестра» были особенными: их усовершенствовали по найденным старинным чертежам и уцелевшим образцам. Оркестр состоял из 25 музыкантов.

1 октября — **105 лет со дня выхода в Париже первого номера двухнедельного иллюстрированного журнала для детей «Зеленая палочка»**. Идея создания журнала принадлежала поэту-сатирику Дон-Аминадо. В состав редколлегии входили его авторы: И.А.Бунин, К.Д.Бальмонт, А.И.Куприн, А.Н.Толстой, Саша Черный и др. Обложку журнала оформил художник Н.В.Ремизов-Васильев (Рем-Ми). Он и С.Ю.Судейкин украшали «Зеленую палочку» веселыми и смешными иллюстрациями. Один из разделов журнала назывался «Крепко помни Россию».

1 октября — **105 лет со дня рождения Ариадны Семеновны Шиляевой**, профессора русского языка и литературы в Нью-Йоркском университете. Преподавательскую деятельность начала с 1940 года: сначала в харбинской гимназии обучала английскому языку, затем в китайских высших учебных заведениях Колганы и Тяньцзина преподавала русский язык. С 1955 года — в США. В Нью-Йоркском университете получила степень магистра (1965), затем доктора (1969) по русскому языку и литературе. В том же университете преподавала с 1961 по 1995 год. С 1970 года возглавляла кафедру русского языка и литературы в Уитон Колледже в Нортоне. Автор книги «Борис Зайцев и его беллетризованные биографии» и большого числа статей, опубликованных в «Новом журнале», «Записках Русской академической группы в США», «Новом русском слове» и др. периодических изданиях Русской Америки.

1 октября — **100 лет со дня образования Союза русских писателей и журналистов в Королевстве СХС** как центра, «который объединил бы все немногочисленные

русские культурные силы». Союз проводил литературные конкурсы, вечера, издавал книги писателей-эмигрантов, стал инициатором Первого съезда русских зарубежных писателей и журналистов (Белград, 1928). Печатным органом союза был журнал «Призыв». Документы о его деятельности хранятся в РГАЛИ.

- 1 октября — **75 лет со дня освящения в Брюсселе ставропигиального храма-памятника во имя Святого и Праведного Иова Многострадального** в память царя-мученика Николая II и всех русских людей «богоборческой властью в смуте убиенных». Архитектор — Н.И.Исцеленнов. Первая литургия была совершена в присутствии главной святыни русского зарубежья — иконы Божьей Матери Курской-Коренной. В храме находится икона «Всех Святых в Земле Российской просиявших» и вещественные воспоминания о царской семье. Первым его настоятелем был назначен архиепископ Иоанн (Максимович), прославленный ныне в лике святых.
- 1 октября — **70 лет со дня кончины Михаила Александровича Чехова**, артиста театра и кино, режиссера, педагога, автора книг по актерскому мастерству. Возглавил в 1924 году Первую студию МХТ, преобразованную в МХАТ 2-й в том же году. Выступал на сценах европейских театров, руководил студиями в Литве, Латвии (1932–1934). С 1939 года — в США, где основал актерскую школу. Руководил группой «Актерская мастерская» в Голливуде (1940-е). Снимался в кино в России, Германии, США.
- 5 октября — **75 лет со дня кончины Павла Павловича Муратова**, писателя, искусствоведа, переводчика, издателя. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 5 октября — **70 лет со дня кончины Николая Ивановича Фешина**, живописца, графика, педагога, ученика И.Е.Репина. Член Товарищества передвижников, академик живописи (с 1916). Выехал в США в 1923 году, жил в Нью-Йорке, затем в Таосе. Писал портреты русских эмигрантов (Д.Д.Бурлюка, Н.Н.Евреина и др.). В 1981 году к 100-летию со дня рождения Фешина в бывшем доме художника в Таосе его дочь основала Институт им. Фешина с музеем и образовательным центром. Самое большое собрание его работ находится в Музее изобразительных искусств Татарстана (Художественная галерея «Хэзинэ» в Казанском кремле). Прах художника по его завещанию захоронен в Казани.
- 5 октября — **35 лет со дня кончины Андрея Николаевича Грабара**, историка искусств, византолога. С 1920 года — в Париже. Член общества «Икона». Профессор Страсбургского университета, где преподавал русский язык и историю византийского искусства. Профессор College de France (1946–1966) и Русского научного института (1950-е). Член Общества охранения русских культурных ценностей. Действительный член академий многих стран, в том числе Французской академии (1955). Сотрудничал с отделом древнерусской литературы Пушкинского дома в Ленинграде, куда приезжал в 1966 и 1977 годах. Автор фундаментальных трудов по византийской культуре.
- 7 октября — **70 лет со дня кончины Владимира Павловича Рябушинского**, промышленника, банкира, представителя старообрядческой династии Рябушинских. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).

- 8 октября — **150 лет со дня рождения Веры Александровны Трефиловой**, артистки балета, примы-балерины Мариинского театра, педагога. В дягилевской антрепризе танцевала в балетах «Спящая красавица» и «Лебединое озеро». Ее последнее выступление за рубежом состоялось в 1926 году. В Париже открыла балетную школу, вела педагогическую работу. Среди учениц — знаменитая Нина Вырубова.
- 8 октября — **100 лет со дня рождения Андрея Донатовича Синявского**, писателя, литературоведа, диссидента. На Западе под псевдонимом Абрам Терц нелегально издавал свои произведения. Осенью 1965 года псевдоним был раскрыт, Синявский арестован и приговорен к семи годам лагерей. После досрочного освобождения выехал во Францию по приглашению Сорбонны (1973), где преподавал русскую литературу. Не принятый эмигрантской периодической печатью и осужденный за свою идеологию А.И.Солженицыным, Синявский по совету жены основал журнал «Синтаксис» (1978), в котором публиковал свои произведения тех лет. После перестройки начал издаваться в России. Реабилитирован в 1991 году.
- 8 октября — **55 лет со дня присуждения Нобелевской премии по литературе А.И.Солженицыну** (1970) «за нравственную силу, с которой он следовал непреложным традициям русской литературы» (1970). Так совпало, что премия была присуждена в день памяти преподобного Сергия Радонежского. «Радость тех, кому дорого подлинное искусство, кто чаёт духовного обновления России, была беспредельна» (Н.А.Струве).
- 9 октября — **90 лет со дня кончины Бориса Юлиановича Поплавского**, поэта, прозаика, художника. С 1920 года — в Париже. Начал публиковаться в журнале «Воля России» (1928). Печатался в журналах «Звено», «Современные записки», «Числа», в газетах «Возрождение», «Последние новости» и др. Входил в парижские литературные объединения «Гатапарк» (1921–1922), «Через» (1923–1924), Союз молодых поэтов и писателей (с 1925), «Кочевье» (1932–1933). Как художник принимал участие в выставках в 1932–1933 годах. В галерее «Soleil» (1935) состоялась его персональная выставка. Автор определения «парижская нота» (в русской зарубежной поэзии). При жизни вышел только сборник стихов «Флаги» (1931). Остальные его книги были изданы посмертно.
- 9 октября — **40 лет со дня кончины Сергея Алексеевича Жарова**, регента, дирижера, композитора, основателя «Хора Донских казаков Сергея Жарова». С 1920 года — в лагере для интернированных в Чиллинджере (Турция), где организовал хор, который пел сначала в храме на острове Лемнос (Греция), затем в храме в Софии. Первое публичное выступление состоялось в Вене (1923). «Как жалко мы выглядели в своих потрепанных, заплатанных... гимнастерках. Одни были в обмотках, другие — в сапогах. Вся горечь предыдущей страдальческой жизни трепетала в аккордах... так хор еще никогда не пел». Во все последующие годы хор с триумфом выступал в городах Европы и Америки. В его репертуаре были духовные песнопения, романсы, русские народные и казачьи песни. За годы своего существования хор Жарова дал более 10 тысяч концертов, записал более 250 грампластинок тиражом свыше 20 миллионов. Конгресс русских

американцев ввел С.А.Жарова в Русско-американскую палату славы (1981).

- 13 октября — **145 лет со дня рождения Саши Черного**, поэта, детского писателя. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 13 октября — **110 лет со дня рождения Вячеслава Клавдиевича Завалишина**, журналиста, публициста, издателя. Из «перемещенных лиц». В Германии, в лагерях для «перемещенных лиц», начал заниматься издательской деятельностью, основал «Издательство Завалишина». С 1951 года — в США. Как поэт и публицист печатался в нью-йоркских изданиях «Новый журнал», «Перекрестки», «Встречи», в газете «Новое русское слово», постоянным корреспондентом которой Завалишин был 40 лет. Известен своим поэтическим переложением «Центурий» М.Нострадамуса на русский язык (Нью-Йорк, 1974).
- 14 октября — **100 лет со дня рождения Наума Моисеевича Коржавина**, поэта, публициста. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 15 октября — **85 лет со дня кончины Александра Ивановича Березовского**, генерал-лейтенанта Генерального штаба Русской армии, участника Первой мировой войны. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 15 октября — **35 лет со дня кончины Николая Петровича Полторацкого**, философа, литературоведа, публициста. Окончил Сорбонну (там же защитил докторскую диссертацию «Философия истории России у Н.А.Бердяева») и Высшую школу теологии и философии в Регенсбурге (ФРГ). Ученик и последний распорядитель наследия религиозного философа И.А.Ильина. С 1955 года — в США. Член Русской академической группы в США, профессор русской литературы, культуры и философии Мичиганского (1958–1967) и Питтсбургского университетов (с 1967). Автор ряда книг по русской религиозной философии и русской зарубежной литературе. Приехав в Россию в октябре 1990 года по приглашению, скоропостижно скончался в Ленинграде.
- 21 октября — **110 лет со дня рождения Андрея Александровича Кеппена**, инженера-химика, специалиста по бумажной и химической промышленности, автора более 30 научных работ, посвященных изготовлению бумаги. Разработал новые типы ингибиторов коррозии, не содержащие вредных для окружающей среды веществ. Член Конгресса русских американцев с начала его существования. В течение 10 лет (1980–1990) собирал сведения о научных достижениях русских эмигрантов в Северной Америке и публиковал их в калифорнийской газете «Русская жизнь», в российском журнале «США и Канада: экономика, политика, культура» и в книге «Культура российского зарубежья».
- 22 октября — **155 лет со дня рождения Ивана Алексеевича Бунина**, писателя, поэта. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 23 октября — **80 лет со дня образования в Париже Содружества русских добровольцев, партизан и участников французского Сопротивления**. Содружество издавало «Вестник русских добровольцев, партизан и участников французского Сопротивления» во Франции (1946–1947, редактор С.А.Булацель). Основной его

задачей был сбор сведений обо всех русских участниках этого Движения.
Председатель — И.А.Кривошеин (1945–1947).

- 24 октября — **45 лет со дня кончины Александра Матвеевича Понятова**, инженера, изобретателя, создателя первого в мире видеоманитофона, военно-морского летчика. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 26 октября — **145 лет со дня рождения Андрея Белого** (настоящие имя и фамилия: Борис Николаевич Бугаев), прозаика, поэта, теоретика русского символизма в литературе. С 1921 по 1923 год — в Берлине. Свой отъезд за границу не считал эмиграцией по политическим мотивам. Пребывание в Берлине — пора творческой активности А.Белого. Печатался в газетах «Голос России» и «Дни», в журналах «Беседа» и «Современные записки», в альманахах «Веретеньш», «Струги» и др. Вначале склонялся к тому, чтобы остаться за рубежом, однако в 1923 году принял решение вернуться на родину.
- 26 октября — **105 лет со дня выхода первого номера ежедневной литературно-политической газеты «Эхо» в Каунасе** (1920–1940). Редактор — А.С.Бухов, с 1928 года — Н.Н.Радин. Публиковала материалы для русскоязычного населения о положении в Литве, ее политике и культуре. Помещала выдержки из эмигрантских периодических изданий, таких как «Последние новости», «Голос России», «Воля России», стихи, публицистику, сатиру.
- 28 октября — **155 лет со дня рождения Михаила Иванович Ростовцева**, историка античности, археолога, писателя. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 29 октября — **80 лет со дня кончины Михаила Александровича Кедрова**, вице-адмирала, командующего Черноморским флотом. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 29 октября — **75 лет со дня кончины Михаила Михайловича Осоргина-младшего**, общественного и церковного деятеля, регента. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).

Ноябрь

Ноябрь — **105 лет со дня выхода в Париже литературного журнала русской эмиграции «Современные записки»** (ноябрь 1920–1940, вышло 70 номеров). Основали журнал и вошли в его руководство правые эсеры М.В.Вишняк, Н.Д.Авксентьев, В.В.Руднев, И.И.Бунаков-Фондаминский, А.И.Гуковский (до 1925). Как заявлено в редакционной статье, журнал посвящался, «прежде всего, интересам русской культуры» и готов был открыть свои страницы «для всего, что в области художественного творчества, научного исследования или изыскания общественного идеала представляет объективную ценность». Консолидация всех творческих сил русского зарубежья рассматривалась как первостепенная задача издания. «Современные записки» сумели привлечь к сотрудничеству именитых писателей разных литературных направлений: Алданова, Бунина, Зайцева, Мережковского, Набокова, Шмелева и др. При журнале было открыто одноименное книжное издательство (1929–1940).

- Ноябрь — **95 лет со дня образования в Шанхае национальной организации Лига русских женщин** для общественно-культурной и благотворительной деятельности. При Лиге было учреждено бюро труда, открыты детский сад и начальная школа, преобразованная в 1933 году в женскую гимназию с четырьмя младшими классами при двух подготовительных в детском саду. Попечительницей, директором и преподавателем гимназии была С.Э.Дитерикс. Располагались Лига, детский сад и гимназия в трехэтажном особняке на улице Кардинала Мерсье. Возглавляла Лигу О.П.Дронникова, стоявшая у истоков ее создания.
- 2 ноября — **150 лет со дня рождения Евгения Васильевича Саблина**, дипломата, общественного деятеля, публициста. Из казаков. Монархист. С 1899 года — на дипломатической службе: представлял интересы Российской империи на Балканах и на Ближнем Востоке. С 1915 года — первый секретарь Российского посольства в Лондоне. С 1919 по 1924 год исполнял обязанности посла. С 1921 года жил в Лондоне постоянно, где основал на свои средства Русский дом — центр эмигрантской культурной и общественной жизни (разрушен во время налетов фашистской авиации). Член Совета российских послов в Париже. Возглавил русскую колонию Лондона. Староста православного лондонского прихода (1920–1930-е). Председатель Объединенного комитета русских организаций в Англии, представитель русских эмигрантов в Фонде Нансена по делам русских беженцев. Лондонский корреспондент парижских газет: «Возрождение», «Последние новости», «Россия и славянство» и др.
- 2 ноября — **95 лет со дня кончины князя Петра Павловича Голицына**, генерал-адъютанта Его Императорского Величества, деятеля культуры, мецената. В Первую мировую войну состоял в распоряжении главного уполномоченного Российского Красного Креста в Петрограде. С 1917 года — во Франции. Основатель Академии художеств в Ницце. Председатель и казначей Франко-русского благотворительного общества Ривьеры. Содержал Русские дома в Ментоне и Ницце, детский приют в Каннах и столовые для эмигрантов в разных местах проживания русских на юге Франции.
- 5 ноября — **150 лет со дня рождения Николая Илларионовича Васильева**, агрохимика, профессора Донского политехнического института. С 1920 года — в Белграде. Профессор сельскохозяйственного факультета Белградского университета. Член местных научных и творческих объединений: Русской академической группы в Белграде, Русского научного института, Общества русских агрономов, Союза русских писателей и журналистов. Научные работы Васильева посвящены вопросам химии и физиологии растений, общего и частного земледелия, учению об удобрениях.
- 6 ноября — **70 лет со дня кончины Николая Тимофеевича Беляева**, ученого-металлурга, одного из создателей научных основ сталелитейного дела, историка. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 7 ноября — **30 лет со дня кончины Константина Дмитриевича Храмова**, слависта, специалиста по русскому языку и литературе, педагога, церковного и общественного деятеля. После 1917 года — в Латвии. С 1948 года — в США. Работал над составлением и редактированием 14 учебников русского языка

(1958–1981). Магистр по славянским языкам и литературам в Йельском университете (1960), где преподавал русский язык в течение 38 лет. Многие его ученики стали известными политическими деятелями, в том числе бывший посол по особым поручениям в России (1992), заместитель госсекретаря США в годы правления Клинтона (1994–2001) Струоб Тэлботт. Почти 25 лет руководил хорами в русских православных храмах штата Коннектикут. Один из основателей Русского хора Йельского университета. Член Конгресса русских американцев (КРА), председатель коннектикутского отдела КРА, входил в редколлегию нью-йоркского журнала «Русский американец». После ухода К.Д.Храмова в отставку одна из аудиторий отделения славянских языков была названа его именем.

- 8 ноября — **100 лет со дня выхода в Риге литературно-художественного иллюстрированного журнала «Перезвоны»** (1925–1929, вышло 43 номера, до февраля 1926 года издавался еженедельно, в 1926 году — дважды в месяц, в течение 1927 года — ежемесячно, в 1928 и 1929 годах вышло по два номера). Особое значение придавалось облику журнала. Цветную обложку, символизирующую «перезвоны» русской культуры в изгнании (растущее на чужбине дерево с колоколами на ветвях), оформил М.В.Добужинский. С журналом также сотрудничали художники Н.П.Богданов-Бельский и С.А.Виноградов. Редакция стремилась представить «Перезвоны» как образец русского художественного слова, искусства и старины. В журнале печатались поэты всей Зарубежной России и видные русские зарубежные прозаики. Основными жанрами в нем стали короткий рассказ и очерк, темами которых чаще всего были дореволюционная Россия, она же Святая Русь, кровавые годы революции и повседневная жизнь эмигрантов.
- 8 ноября — **45 лет со дня кончины Льва Александровича Рара**, историка, публициста, члена Народно-трудового союза, издателя журнала «Всходы» (лагеря «перемещенных лиц», 1945–1946), газеты «Россиянин» (Лондон, 1952–1954), главного редактора и издателя журнала «Посев» (1971–1980), автора книги «Казнимые сумасшествием» (Франкфурт-на-Майне: Посев, 1971).
- 10 ноября — **155 лет со дня рождения Александра Петровича Фан-дер-Флита**, специалиста по теории корабля и авиационных конструкций. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 10 ноября — **80 лет со дня кончины Михаила Осиповича Цетлина**, эсера, издателя, редактора, поэта. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 11 ноября — **100 лет со дня выхода в Риге первого номера иллюстрированной «ежедневной русской газеты» «Слово», с № 1002 (1928) — еженедельной.** В газете печатались: А.Амфитеатров, М.Арцыбашев, К.Бальмонт, В.Бурцев, Б.Зайцев, А.Изгоев, И.Ильин, П.Краснов, С.Минцлов, А.Ремизов, В.Сирин, А.Тыркова, И.Шмелев, С.Штейн, С.Яблоновский и др.
- 11 ноября — **80 лет со дня выхода в Германии, в лагере для «перемещенных лиц» «Менхегоф», первого номера еженедельника общественной и политической мысли «Посев».** Отпечатан на ротаторе на обратной стороне бланков

неизвестной немецкой фирмы тиражом в 200 экземпляров. В 1945–1991 годах выходил в Германии (лагерь «Менхегоф», Лимбург, Франкфурт-на-Майне), с 1992 года до настоящего времени — в Москве; с 1968 года стал ежемесячным журналом. Первый орган русской зарубежной печати, основанный в странах Западной Европы после Второй мировой войны. Девизом «Посева» стало крылатое выражение Александра Невского: «Не в силе Бог, а в правде!». Редактор — Б.Б.Прянишников (Серафимов). Название и девиз предложил секретарь редакции В.С.Гацкевич. «Посев» стал «главным зеркалом и главным рупором политической мысли НТС (Народно-трудового союза российских солидаристов)» (С.В.Утехин). Помимо программных документов и стратегических разработок НТС в журнале публиковались свидетельства о сопротивлении коммунистическому режиму в СССР и политические материалы Самиздата.

- 12 ноября — **45 лет со дня кончины Андрея Алексеевича Амальрика**, литератора, публициста, диссидента. Учился на историческом факультете МГУ, был исключен. Зарабатывал на жизнь подсобными работами. Написал пять неопубликованных пьес. В 1969 году в Амстердаме вышла его книга «Просуществует ли Советский Союз до 1984 года?», написанная в апреле-июне 1969 года в Москве. Неоднократно был арестован, содержался в лагерях. В 1976 году эмигрировал, жил в Париже. Участвовал в движении за права человека в СССР. Член жюри по присуждению премии имени В.Даля. Автор книг «Нежелательное путешествие в Сибирь» (Нью-Йорк, 1970), «Статьи и письма, 1967–1970» (Амстердам, 1971), «СССР и Запад в одной лодке» (Лондон, 1978) и др. Погиб в автокатастрофе.
- 13 ноября — **130 лет со дня рождения Николая Зотиковича Кадесникова**, лейтенанта флота, инженера-механика, педагога, писателя. В Гражданскую войну — инженер-механик на канонерской лодке белого Черноморского флота «Терец». С 1920 года в Королевстве СХС. Инженер флота Королевства СХС, член сокольского движения. С 1945 года в Триесте (Италия), директор русской гимназии, созданной при его участии в лагере для «перемещенных лиц» (до 1955). С 1955 года в Нью-Йорке. Преподаватель Свято-Сергиевской гимназии. Сотрудничал в русских зарубежных газетах, в журналах «Часовой» и «Военная быль». Автор учебных пособий «Краткий очерк русской истории XX века» и «Родная речь», а также книги «Краткий очерк белой борьбы под Андреевским флагом. На суше, морях, озерах и реках России в 1917–1922 годах» с предисловием И.С.Шмелева (Нью-Йорк, 1965. Издание автора), содержащей богатый документальный материал (неизвестный и нигде больше не опубликованный).
- 13 ноября — **105 лет со дня начала эвакуации Русской армии в Турцию и на остров Лемнос** по приказу генерала Врангеля из разных портов Крыма. С 13 по 16 ноября 1920 года из Севастополя, Ялты, Евпатории и Керчи вышли 126 военных и торговых судов, на борту которых находились более 140 тысяч человек. Из всех судов только два не дошли до Константинополя: затонувший эскадренный миноносец «Живой» и катер «Ясон», вернувшийся в Севастополь. По пути в Константинополь армия была сведена в три корпуса (1-й армейский, Донской и Кубанский), которые по прибытии разместились на Галлиполийском

полуострове в районе Чаталджи (Турция) и на острове Лемнос (Греция). 21 ноября 1920 года в Константинополе флот был реорганизован в Русскую эскадру (1920–1924), состоящую из четырех отрядов. Командующим эскадрой был назначен вице-адмирал М.А.Кедров. В декабре 1920 года по договоренности с Францией Русская эскадра отправилась на французскую базу в Бизерту (Тунис).

- 16 ноября — **65 лет со дня кончины Эмиля Альбертовича Купера** (настоящая фамилия: Купершток), дирижера, скрипача. Главный дирижер в «Русских сезонах» С.П.Дягилева. Профессор Московской и Петроградской консерваторий. Один из организаторов филармонии в Петрограде. С 1924 года работал в Риге, Милане, Париже, Буэнос-Айресе, Чикаго, где дирижировал операми русских композиторов. Сотрудничал с Русской частной оперой М.Н.Кузнецовой-Массне в Париже. Дирижер Метрополитен-оперы в Нью-Йорке (1944–1950), последней работой Купера там была «Хованщина» (1950). С 1950 года — в Монреале, где исполнил до того неизвестные в Канаде оперы С.С.Прокофьева и Дж. Менотти. Награжден орденом Почетного легиона (1936).
- 17 ноября — **105 лет со дня выхода в Берлине ежедневной газеты конституционных демократов «Руль»**. См. [статью о газете на сайте ДРЗ](#).
- 19 ноября — **85 лет со дня кончины Вадима Викторовича Руднева**, врача, политического и государственного деятеля, издателя, эсера. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 20 ноября — **110 лет со дня рождения Татьяны Павловны Фесенко**, поэта, прозаика, библиографа. См. [статью о ней на сайте ДРЗ](#).
- 22 ноября — **100 лет со дня освящения митрополитом Евлогием Успенской церкви на Ольшанском кладбище в Праге**. Закладка храма состоялась 11 сентября 1924 года. Инициатором строительства выступило «Успенское братство» при поддержке премьер-министра ЧР К.Крамаржа и его русской супруги Надежды Николаевны. Проект безвозмездно представил архитектор В.А.Брандт. Ему помогали студенты Н.П.Пашковский и С.Г.Клодт. Они опирались на образцы новгородской и псковской древнерусской архитектуры. Мозаичные изображения Богоматери Оранты и архангела Михаила выполнены по эскизам И.Я.Билибина. По замыслу авторов, храм должен был стать памятником всем русским людям, скончавшимся на чужбине. В 1973–1974 годах храм был отреставрирован. В 1995 году установлена мемориальная доска в память об эмигрантах, репрессированных органами НКВД во время послевоенных «чисток».
- 23 ноября — **40 лет со дня кончины Александра Васильевича Бахраха**, литературного критика, мемуариста. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 24 ноября — **65 лет со дня кончины великой княгини Ольги Александровны**, художника, благотворителя. См. [статью о ней на сайте ДРЗ](#).
- 24 ноября — **50 лет со дня кончины Сергея Ивановича Шаршуна**, живописца, графика, мастера «орнаментального кубизма», литератора. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 25 ноября — **90 лет со дня кончины великой княгини Анастасии (Станы) Николаевны**,

принцессы черногорской, герцогини Лейхтенбергской, супруги герцога Георгия Максимилиановича Лейхтенбергского (первый брак) и великого князя Николая Николаевича Романова (второй брак). Известна своим участием в благотворительной и общественной деятельности с 1897 до 1917 года. В 2014 году внучатые племянники Николая Николаевича, князья Николай Романович и Димитрий Романович, обратились к правительству России с просьбой о перезахоронении останков великого князя Николая Николаевича и его супруги в России. 30 апреля 2015 года останки Анастасии Николаевны и ее супруга были перезахоронены в часовне в честь Преображения Господня на Братском воинском кладбище в Москве.

26 ноября — **100 лет со дня открытия в Праге культурно-просветительского центра «Русский очаг».** Находился под покровительством чешского Красного Креста и управлялся Комитетом под председательством дочери президента Чешской Республики Алисы Масарик. Директором «Русского очага» была С.В.Панина. «Очаг» состоял из двух отделов: библиотеки-читальни и учебных аудиторий. Помещения в нем предоставлялись бесплатно, поэтому часто использовались разными русскими обществами и организациями для проведения заседаний, съездов и праздников, включая День русской культуры.

26 ноября — **50 лет со дня кончины архимандрита Константина** (Кирилла Иосифовича Зайцева), священнослужителя РПЦЗ, богослова, духовного писателя, юриста, экономиста, литературного критика. С 1920 года — в Праге. Преподавал на Русском юридическом факультете. Член пражского Союза русских писателей и журналистов. Сотрудничал с журналом «Русская мысль» (1922). С 1925 года — в Париже. Читал лекции во Франко-русском институте (1926). Входил в правление Союза русских писателей и журналистов в Париже. Сотрудничал с газетами «Возрождение» (1925–1928) и «Россия и славянство» (1928–1934). С 1934 года — в Харбине. Ректор Педагогического института (1935–1936) и профессор Свято-Владимирского богословского института в Харбине. С 1944 года — диакон, с 1945 года — иерей. С 1948 года — в США. В 1949 году в Джорданвилле принял монашество с именем Константин, с 1954 года — архимандрит. Редактор журнала «Православная Русь» (1949–1975). Автор многих публицистических работ по русской истории и культуре. Активный сторонник канонизации о. Иоанна Кронштадтского и императора Николая II.

27 ноября — **95 лет со дня рождения Владимира Емельяновича Максимова**, писателя, редактора, общественного деятеля. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).

Декабрь

Декабрь — **105 лет со дня выхода в Пекине первого номера первого «большого ежемесячного журнала на берегах Тихого океана» «Русское обозрение»** (декабрь 1920, Пекин; 1921, Харбин). Выходил при финансовой поддержке Русско-Азиатского банка и при участии Русской духовной миссии. Заявлен как «культурное начинание», задача которого — приоткрыть перед читателем обширный мир «богатств его душевной жизни, вновь приобщить его к культуре потерянной и забытой», а также извлечь из этой культуры все то, что нужно

будет возрождающейся России. Редактором был Г.К.Гинс, определявший политику журнала. Полемизировал как со сторонниками реставрации, так и с проводниками «кустряловских идей», отстаивал права русских беженцев в Китае.

1 декабря — **125 лет со дня рождения Георгия Богдановича Кистяковского**, физика, химика, общественного деятеля. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).

1 декабря — **100 лет со дня выхода в Париже первого номера «Вестника русского студенческого христианского движения в Западной Европе»** (выходит до настоящего времени), религиозно-философского, политического и литературного журнала. Первый номер был отпечатан на гектографе тиражом 75 экземпляров и объемом в 14 страниц. Цель издания — активизировать и усилить РСХД. Редактором стал Н.Зернов. До 1950 года издавался с перерывами. Название журнала изменялось. С 1950 по 1974 год назывался «Вестник русского студенческого христианского движения» и выходил в Париже. Ответственным директором был протоиерей П.Струве (1950–1968), редактором до 1955 года — И.Морозов. В 1953 году началась общая нумерация издания, куда включены были 1938, 1939, 1950–1952. В сентябре 1953 года (№ 30) к месту издания добавляется Нью-Йорк. С 1970 года ответственным редактором стал Н.Струве, входивший с 1953 года в редколлегию журнала и фактически выполнявший обязанности редактора. Сотый номер «Вестника» впервые вышел более чем на трехстах страницах. В 1974 году к месту издания добавляется Москва и в каждом номере печатаются произведения А.Солженицына, материально поддерживавшего журнал. В том же году, по предложению Солженицына, название «Вестника» корректируется, он становится «Вестником русского христианского движения», «ибо в буквальном смысле слова является вестником чего-то большего, чем заслуженная религиозная организация, вестником неоформленного “русского христианского движения”, с особой силой развивающегося в России» (Н.Струве). С 1992 года «Вестник» печатается в Москве, сначала в «Христианском издательстве», а с 1997 года тиражированием журнала занимается издательство «Русский путь».

2 декабря — **75 лет со дня выхода в Мельбурне первого номера еженедельной австралийской газеты «Единение»**. См. [статью о газете на сайте ДРЗ](#).

3 декабря — **100 лет со дня кончины Зинаиды Петровны Юрьевской** (настоящая фамилия: Ленкина, в браке: фон Бремер), артистки оперы (сопрано), концертной певицы. Окончила Петроградскую консерваторию в 1918 году, солистка Мариинского театра с 1919 года. Арестована ВЧК в 1921 году. Освобождена по ходатайству композитора А.К.Глазунова и эстонского представительства в Петрограде. С 1921 года — в Эстонии. Выступала с концертами, пела в операх. В конце 1922 года отправилась на гастроли по Европе. Заключила контракт с Берлинским оперным театром. Записывалась на грампластинки (1924–1925). Во время отпуска в Швейцарии погибла в Альпах. Архивные записи (копии) Юрьевской хранятся в московской фирме «Мелодия».

4 декабря — **120 лет со дня рождения Евгения Ивановича Радзимовского**, инженера-механика, профессора. Работал на производстве и одновременно преподавал в институте, занимая поочередно должности от ассистента до профессора и

заведующего кафедрой подъемных машин, кранов и конвейеров (1927–1941). В 1940 году награжден АН СССР за труд «Внешние напряжения при динамической нагрузке». В 1943 году выехал из Киева на Запад, в Словакию, где преподавал в Братиславском политехническом институте (1944–1945). В конце войны переехал в Германию. Профессор Международного университета для «перемещенных лиц» UNRRA в Мюнхене (1946), доктор технических наук (1947). С 1950 года — в США по приглашению Иллинойского университета в Урбане. Автор курса по смазкам различных машин, изданного отдельной книгой. Создатель ряда лабораторных механизмов, обладатель патентов на разные изобретения. Некоторые его идеи использовались также при разработках оборудования космических кораблей. Помимо преподавания и исследовательской работы, был консультантом по сборке машин на крупных предприятиях США и Канады. Удостоен наград Общества американских инженеров-механиков в 1969 году и в 1972 году за труды по проектированию машин. Автор четырех книг и более 50 статей в области инженерной механики. Активно участвовал в общественной жизни русской диаспоры Северной Америки. Состоял членом Русской академической группы в США.

- 7 декабря — **135 лет со дня рождения Николая Васильевича Устрялова**, правоведа, преподавателя, философа, политического деятеля. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 8 декабря — **80 лет со дня кончины Александра Ильича Зилоти**, пианиста, музыкального деятеля, педагога. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 9 декабря — **105 лет со дня образования в Эстонии Русской академической группы** (1920–1939). В феврале 1921 года устав ее был утвержден эстонскими властями. Основными целями были объединение русских ученых в Эстонии, проведение научных мероприятий, установление связей с научными кругами, забота о молодых кадрах, материальная поддержка членов группы. Председатель — И.М.Тютрюмов. Наибольшей заслугой группы в области образования является создание в Таллине Русских высших политехнических курсов — единственного русского высшего учебного заведения в Эстонии (1922–1939, в 1935 году курсы были переименованы в Частный политехнический институт).
- 10 декабря — **130 лет со дня рождения Оды Абрамовны Слободской**, артистки оперы (драматическое сопрано), концертной певицы, педагога. См. [статью о ней на сайте ДРЗ](#).
- 10 декабря — **75 лет со дня кончины Семена Людвиговича Франка**, религиозного философа и психолога. Участвовал в сборниках «Проблемы идеализма» (1902) и «Вехи» (1909). Принял православие в 1915 году. С 1922 года — в Берлине. Профессор (1923), затем ректор (1931–1932) Русского научного института, преподаватель Берлинского университета (1930–1937), член Русского академического союза. Вступил в Братство Святой Софии, принимал участие в Русском студенческом христианском движении. В 1938–1945 годах жил во Франции. С 1946 года — в Англии. Итоговой работой философа стала книга «Реальность и человек. Метафизика человеческого бытия», вышедшая после его смерти (Париж, 1956), где на основе новых открытий в науке философ

доказывал, что и человек, и материальный мир равным образом создаются Божественным началом как единство Вселенной.

- 10 декабря — **65 лет со дня кончины Евгении Платоновны Эдуардовой**, артистки балета, педагога. Гастролировала с балетом Анны Павловой в Лондоне и Берлине. Среди исполненных партий: Мария («Привал кавалерии»), Уличная танцовщица («Дон Кихот»). Преподавала в собственной школе в Берлине (1920–1935). Оказала значительное влияние на развитие классического балета в Германии. В 1921 году снялась в фильме «Заблудшие души» (*Irrrende Seelen*, 1921). С 1935 года — в Париже. Занималась педагогической деятельностью. С 1947 года — в Нью-Йорке. Продолжила обучать молодые таланты искусству балета. Среди ее учеников — Юлий Алгаров, Вера Зорина, Татьяна Лескова, Жорж Скибин, Маргарита Вальман, кинорежиссер Лени Рифеншталь.
- 12 декабря — **150 лет со дня рождения Александра Ивановича Петрункевича**, зоолога-энтомолога, специалиста мирового масштаба по паукообразным. Из-за своей революционной деятельности вынужден выехать в Германию, окончил Фрейбургский университет (1903) и переселился в США. Профессор Индианского и Гарвардского университетов (1906), научный сотрудник Американского музея естественной истории в Нью-Йорке. С 1910 года — профессор зоологии Йельского университета в Нью-Хэйвене. Экспедиции по сбору пауков и насекомых проводил главным образом в Центральной Америке. Занимался исследовательской работой около 35 лет, став специалистом с мировым именем по изучению паукообразных. После отставки (1944) продолжил научную деятельность. Автор около 100 печатных работ на английском, немецком и русском языках, включая книги «Морфология беспозвоночных», «Натуральная классификация пауков», «Исследования пауков из янтаря» и др. Занимался переводами стихов с русского на английский и с английского на русский.
- 14 декабря — **80 лет со дня кончины барона Алексея Павловича Будберга**, генерал-лейтенанта, военного деятеля Белого движения. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 15 декабря — **85 лет со дня выхода в оккупированном Париже первого номера подпольной газеты «La Résistance» («Спротивление»)**. Издавалась в Музее человека (этнографическом музее) Комитетом национальной безопасности — первой антифашистской организацией Франции. Название газеты стало символом борьбы французского народа за свободу в годы Второй мировой войны. Редакторы Б.В.Вильде и А.Н.Левицкий были казнены гестапо в 1942 году. Посмертно награждены медалями Сопrotивления. Франция чтит их как своих национальных героев.
- 16 декабря — **65 лет со дня кончины Алексея Ачаира**, поэта, общественного деятеля. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 18/19 декабря — **155 лет со дня рождения Николая Онуфриевича Лосского**, доктора философских наук, одного из основателей направления интуитивизма в философии, историка философии. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).

- 20 декабря — **150 лет со дня рождения Александра Владимировича Бобрищева-Пушкина** (псевдоним: Громобой), юриста, публициста, политического деятеля. Занимался адвокатской практикой (1904–1917). Член партии октябристов, сотрудник газет «Голос правды» и «Голос Москвы». Поддерживал реформы П.А.Столыпина. Писал пьесы. После прихода к власти большевиков вступил в Коллегию правозащитников. В правительстве при генерале Деникине занимал ответственные посты. В эмиграции с 1920 по 1923 год. Один из авторов сборника «Смена вех» (Прага, 1921). Сотрудничал с журналом «Смена вех» (Париж, 1921–1922) и газетой «Накануне» (Берлин, 1922–1924). В 1923 году вернулся на родину. Состоял членом ленинградской Коллегии адвокатов, руководил ансамблем Малого драматического театра, член Драмсоюза. В 1935 году арестован и осужден. В 1937 году расстрелян. В 1963 году реабилитирован.
- 21 декабря — **145 лет со дня рождения Михаила Михайловича Мордкина**, артиста балета, балетмейстера, педагога. Выступал на сцене Большого театра (1900–1910, 1912–1918), участвовал в первой дягилевской антрепризе «Русских сезонов» (1909), гастролировал с А.Павловой в США и Великобритании (1910–1911). Открыл балетную студию в Москве, получившую впоследствии название «Московский передвижной театр балета» (1914, в прессе его называли «Балет Мордкина»), из которого вышло немало танцовщиков и хореографов, ставших известными в советское время. С 1924 года — в США. Вместе с женой, балериной Б.Пожицкой, открыл балетную школу и организовал труппу «Балет Мордкина» в 1926 году, продолжая развивать московские традиции искусства классического танца.
- 23 декабря — **85 лет со дня кончины Филиппа Андреевича Малявина**, художника-портретиста, живописца, графика, представителя русского модерна. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 25 декабря — **105 лет со дня выхода первого номера журнала «Революционная Россия» в Тарту** (Тарту, 1920–1921; Берлин, 1922–1923; Прага, 1923–1931). Издатель — группа эсеров, живших в Эстонии. Редактировался видными эсерами С.П.Постниковым, В.В.Сухомлиным и В.М.Черновым. 11-й номер вышел с подзаголовком: «Центральный орган партии социалистов-революционеров». В журнале печатались программные статьи вождей партии, партийные документы и хроника партийной жизни. Среди авторов — почти все крупные деятели партии и партийные публицисты: В.М.Чернов, А.Ф.Керенский, В.М.Зензинов, В.И.Лебедев, М.Л.Слоним и др. Предназначалась и для распространения в Советской России. Из-за разногласий в редакции 1 мая 1928 года 2-й съезд заграничной делегации партии социалистов-революционеров лишил «Революционную Россию» статуса центрального органа партии.
- 25 декабря — **50 лет со дня кончины Ильи Михайловича Зданевича**, художника, поэта, издателя. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).
- 25 декабря — **30 лет со дня кончины Николая Леонидовича Слонимского**, дирижера, композитора, музыкального критика. С 1921 года — гастрольные поездки по странам Европы. С 1923 года — в США, где сочинял музыку и был постановщиком оперы в Музыкальной школе Истмана, секретарем дирижера

Бостонского симфонического оркестра С.Кусевицкого, музыкальным критиком и дирижером. Преподавал в Бостонской консерватории. В 1937 году основал Бостонский камерный оркестр. Возглавлял отдел славянских языков в Гарвардском университете (1945–1947), преподавал в Калифорнийском университете в Лос-Анджелесе (1964–1967). Как критик в 1937 году издал первую книгу «Music since 1900» («Музыка начиная с 1900 года»). В 1953 году вышел его знаменитый труд — «Lexicon of Musical Invective: Critical Assault on Composers Since Beethoven`s Time», в котором автор проанализировал «факты» из биографий композиторов со времен Л.Бетховена до наших дней, приведенные в различных книжных источниках. На основании скрупулезных проверок и исследований он развенчал многочисленные вымыслы о жизни и деятельности многих из названных в «Лексиконе» композиторов.

29 декабря — **35 лет со дня гибели в автокатастрофе Евгения Евгеньевича Климова**, художника, иконописца, реставратора, искусствоведа, педагога. См. [статью о нем на сайте ДРЗ](#).

Составитель В.Р.Зубова